

శ్రీ రస్తు.

శ్రీ కృష్ణపరబ్రహ్మణే నమః.

—ॐ—

భీమనేన విలాసము.

యక్షగానము.



ఇది,

పెద్దవార్డు అందు కంపెని వారిచే

అమెరికన్ డైమండు ముద్రాక్షరశాలయందు

ముద్రింపించి ప్రచురింపబడియె.

చెన్నపట్టణము.

1936.

నాటకములు, యక్షగానములు.



జే-విరాటనాటకము	0-4-0	అనిరుద్ధనాటకము	0-8-0
విభీషణపట్టాభిషేకనాటకము	0-4-0	మార్కండేయనాటకము	0-8-0
క్రమత్సమలపంటద్రాపకల్యాణనాటకము	0-4-0	వెలిగండ్ల వీరవిజయవిలాసనాటకము	0-2-0
పైంధపరాధవ నాటకము	0-2-0	చంద్రసేనమహారాజునాటకము	0-4-0
చుక్కలూరు రామ నాటకము	0-4-0	విప్రనారాయణ యక్షగానము	0-4-0
కుచేలోపాఖ్యాననాటకము	0-8-0	భృశ్మణరాజు	0-8-0
శూక్తిరామాయణ నాటకము	0-4-0	చిరుత్తోడ	0-8-0
మట్టిగుంట కళిరేఖాపరిణయనాటకము	0-8-0	హరిశ్చంద్ర	0-2-0
చెంచునాటకము	0-1-0	శిరియాళీనాటకం	0-2-0
ద్రాపకపస్తావిషవరణ నాటకము	0-2-0	రుక్మాంగదనాటకం	0-2-0
నలచక్రవర్తి నాటకము	0-8-0	శారీశంకరవిలాసం	0-2-0
సారంగధరనాటకము	0-1-0	రామదాసుచరిత్ర	0-8-0
మాయలమల్లినాటకము	0-1-0	జంగంకథలు.	
గయోపాఖ్యాననాటకము	0-4-0	చిన్నపురెడ్డి కథ	0-1-0
సత్యహరిశ్చంద్రనాటకము	0-8-0	కాంభోజరాజు కథ	0-1-6
మైరావణనాటకము	0-6-0	పెద్దపాల్వలిరాజు కథ	0-4-0
ధర్మాంగదనాటకము పాలుట్లుత్తు	0-8-0	బాలనాగమ్మ కథ	0-8-0
శంభుజేలూరు రామనాటకము	0-12-0	అంబరీషోపాఖ్యాన జంగంకథ	0-8-0
వీరభద్రనాటకము	0-8-0	విరాటపర్వం జంగంకథ	0-8-0
చిత్రాంగినాటకము	0-6-0	గయోపాఖ్యానం జంగంకథ	0-2-0
వేముల ఉపాపరిణయనాటకము	0-2-0	చిన్నమ్మ కథ	0-1-6
జే-విరాటపర్వనాటకము	0-4-0	లక్ష్మమ్మ కథ	0-1-
చె-హరిశ్చంద్రనాటకము	0-4-0	కామమ్మ కథ	0-1-
లేపాక్షిక్రష్ణజలక్రీడనాటకము	0-2-0	దేవయానచరిత్ర జంగంకథ	0-
రామానుజ ప్రహ్లాదనాటకము	0-4-0	భల్లాణ జంగంకథ	0-2-
తిరునారాయణ ప్రహ్లాదనాటకము	0-4-0	రుక్మిణీకల్యాణం జంగంకథ	0-1-
సుబ్బకవి ప్రహ్లాదనాటకము	0-2-0	శిరియాళీ జంగంకథ	0-2-
మట్టిపగర సావిత్రినాటకము	0-4-0	గాంధారి కథ	0-8-
సత్యభామకల్యాణనాటకము	0-8-0	దేశింగురాజు కథ	0-8-0
రామనాటకము	0-8-0	బంగారు తిమ్మరాజు కథ	0-1-0
పురూరవ జనననాటకము	0-2-0	వామనవిజయం జంగంకథ	0-2-0

వెనువార్డు అందు కంపెనీ,

చాకలపేట, మదరాసు.



శ్రీ కురుమూర్తి వేంకటేశాయ నమః.

శ్రీ సుందరగిరి పరమేశాయ నమః.

భీమసేనవిలాసం - యక్షగానము.



క॥ శ్రీలాలిత ననమాక్తిక । మాలాయుతకలిత శ్రీరమాయుతవత్సుక ।

చాల ప్రార్థించెదయిల । వేలుపు కురుమూర్తి శరణ వేంకటరమణ॥

దర్శు॥ శ్రీరామారమణిమనోహరాసింధుగంభీర - పారావారాభక్త
లోకోపకార॥ శ్రీ॥ కామితఫలదాయకాగౌరీశసఖ - సామాజాధిప బోషకా
సద్గుణానే॥ శ్రీ॥ ద్రౌపతిమానాభిరక్షా దైవద్యతాక్షా - పాపరాక్షస
శిక్షాపాలితాపాండవపక్షా॥ శ్రీ॥ సురముని పూజితాచరణా సుందర -
భరణాకురుమూర్తి వేంకటారమణా గురుతరాకరుణా॥ శ్రీ॥



వినాయక స్తుతి.

ద ర్శు.

శ్రీగిరిజావరపుత్రా శృంగారచారిత్ర - బోగీవేష్టితగాత్ర బుధసంస్తుత
పాత్ర॥ శ్రీ॥ రవికోటినిభ తేజ రమణీయపాదాంభోజ - నతజనకల్పక భూజా
ఘనవిఘ్న రాజా॥ శ్రీ॥ అఖిలాగమనిర్జిత ప్రకటావిద్యా ప్రదాతఅఖిలా లోక
స్వాతి ఆదిగణనాథా॥ శ్రీ॥ గురుతరశ్రీకురుమూర్తి గిరిసుకందరవతిః - హరి
భసుతశరణార్థి తరిపాలికనూ పూర్తి॥ శ్రీగిరి॥



సరస్వతీ స్తుతి.

ద ర్శ్య.

దేవిభారతీవాద్దేవివినుసతీ - తాపకపదసేవనాసగి బ్రోవవెకరుణా
మతీ॥ దేవి॥ విమలకమలసదృశ పాణిసుమనో సుతగుణశ్రేణీ - అమితలమిత
గేయవీణాసరణీరణిమమ దేహిసుప్రపాణి॥ దేవి॥ పలుకులందు నమృతబిందు
లొలుకగవర మొసగుమందు - చెలువలరగ ప్రకృతమందు దలచితి నే
ముందుముందూ॥ దేవి॥ స్థిరతరమగుకురుమతి భూధరనిలయుని పరతనూ
జుని - తరుణీమణికరుణించవె సురుచిరమగువాక్యశ్రేణి॥ దే॥

శక్తి స్తుతి.

ద ర్శ్య.

హిమగిరివరజాతా - హేమాత హిమ॥ ప॥ సుమనస్తాతను
గుణోపేత - మమాభీష్టఫలదాత మహితవిఖ్యాత॥ హి॥ ఘననిభవేణికంజ
సుపాణి - వినమితమునిశ్రేణివినుతగీర్వాణి॥ హి॥ స్థిరశుభకారిశ్రితిమనో
హరి - కురుమతిహరిసోదరీ కుజనవిదారి॥ హిమ॥

సభాకై వారం.

శ్రీమద్రమారమణీ మనోహరునిజాంబూనదాంబరధారుని శంఖచక్రగధా
సంధక ధారుని చతుర్భుజుని శ్రీకురుమూర్తి వెంకటేశ్వరుని పదపంకజంబుల
నిరంతర ధ్యానమానసుడైన శ్రీమంతు మహారాజాధిరాజ ముక్కరనవ్వయి
లోమఘాపాల్ రావు బలవంతుబహద్దరుగారి అర్ధాంగియై దేశాయి వెంకటల
క్ష్మణ్ణబావరగరోభిదృష్టుడైన శ్రీమంతురాజాముక్కరనశక్తీరపారావారుం
డైన శ్రీసీతారామాఘాపాల్ గారి ఆశ్రితుండునై నేను విద్వజ్జనసమూహం
బుల శిరసావహించి శ్రీ మహాభారతంబునంగల విరాటపర్వంబు యక్షగానం

బొనర్చి శ్రీకురుమూర్తి వెంకటేశ్వరునికి సమర్పణంబు సేయం బూనినాడ చిత్తగించ వలసినది.

మాటలు. శ్రీమతు వనపర్తి సమస్తానం యిలాకాలోచేరిన రామకృష్ణా పురగ్రామనివాసుడగు శివపూజా ధురంధరుడైన వావిళ్ళవంశ పయః పారావార రాకాసుధాకరుం డైన బుక్క లక్ష్మయ్య హాకీము కుమారుండగు సిద్ధాంతి అచ్చు వేయించిన గ్రంథాలవివరం: భీమసేనవిలాసము, తారాశ శౌంక నాటకము, తమ్మాజి పేట హరిశ్చంద్ర నాటకము, మన్నెంకొండ హనుమద్దాసుచరిత్రము ద్వీపద వాక్యము, యిన్ని గ్రంథములు స్వంత ద్రవ్యం ఖర్చు చేసి వేయించినపి, తెలియవలసినది.

ద్వీ ప ద.

శ్రీకర వనపర్తి సీమలోపలను - ప్రాకటమైమించె రామకృష్ణాఖ్య - పురమున వెలసె విభూతిచెన్నొంది - శిరికాటపట్టయ్య చెలువొప్పునిలను - తత్పురవాసుడై దనరె వావిళ్ళ - కులపావనుడగు గుణగణ యుతుడు - లలిత లక్ష్మయ్య సాధ్వీ రామాంబ - గర్భపావను డగుఘన ధురీణుండు - మర్భరకలుష సందర్భ వారుండు - విమల పంచాక్షరి వేదాంతినామ - సుమతుల కన్నయై సొంపొందు బలుడు - దానరాధేయుండు దాక్షిణ్య యుతుడు - మహిని సిద్ధాంతినా మహితుండు దనగు - లలినొప్పు భీమవిలా సంబునచ్చు - కూర్పించె కీర్తిచే నేర్పొప్పుగాను - కార్పణ్యములు లేనికవి జనులెల్ల - మెచ్చుచునుండ నిమ్మేదినియందు - సచ్చరిత్రు డని సరసాత్ము లేన్న - ప్రవిమల కురుమూర్తి పరమాత్మ కృపనూ॥

ద ర్శ్య.

జనమేజయున కిట్లనియె వైశంపాయనుడుమునినరుడు తనమదిని ఘన మోదమొప్పు॥ సారది అజ్ఞాతవాసమునందు విరటుని పురమందు ద్రాపతితరుణీ మణికొరకై॥ గురిమీరగా సాముగరడిలో భీముడూ తెరవరూపము నబురు గొనియెకీచకుని॥ పరిపూర్తిగా జెప్పతరముగా దెవ్వరికిని కురుమూర్తి వెంకటేశ్వరునకే తెలుసు॥

మాటలు. అనిన వైశంపాయనునికి జనమేజయుం డిట్లనియె. మునీం ద్రా నీ మృధుమధుర భాషణంబులు వినగోరెద, సవిస్తరముగా దెలుపు మనిన వైశంపాయనుం డిట్లనియె.

కథా ప్రారంభము.

క॥ వేడుకతోడుత కొరపు । లాడిరి జూదములు నప్పు డననీ స్థలము॥

నోడిరి పాండవులేవురు । పోడిమిచెడి సతియుదాము పోయి రడవికి॥

ద ర్శన.

కోరికొరవాపాండవులూ - ఆడిరి జూదములూ - మీరి కట్టిదిపణ
ములూ వేలులక్షలు॥ కోరి॥

వ ర్ణన.

యాకొరవులూ - యాపాండవులూ - జూదమూలు - ఆడిరి
దొరలు - వోడిరి వారలు॥ కిడ్క॥

మాటలు.

గజతురగరథాందోళిక ఛత్రచామరాదులు ధరణి మొదలయిన సామ్రా
జ్యము లెల్లను వర సింహాసనమున్ను కూడ జూదమందు జయించిన వారల
కొప్పుగించి, పన్నెండు వత్సరంబులు అరణ్యవాసమున్ను, ఒక సంవత్స
రము అజ్ఞాతవాసమున్ను పోవలసినదని యాతీరు నాడిరి వినుమూ జనమే
జయమహారాజ అప్రసనుమూ.

ద ర్శన.

మదగజారథావళులూ - సుదతిమణులు హా వదలి పన్నెండు వత్స
రములూ - అజ్ఞాతవాస మొకటి పదమూడబ్దమూ లీతీరు సోలినవారు॥

వ ర్ణన.

మదగజమూలు - మదగజమూలు - రాజ్యమూలు - సుతనతీ
మణులూ - దాసీజనులూ - పరసేవకులూ - మంత్రిజనులూ దండా
దరులూ॥ కిడ్క॥

మాటలు.

యాతీరున ధర్మరాజు శకునిజేయు మాయ కృత్యంబు తెలియక
వోడినవారై యేదియుం దెలియక.

ద ర్శన.

దుగధచ్చిభారాయనియాడ - పాచికలతోడ - పగబూని శకుని
తో నాడా ధర్మజుతోడ । కోరికొరవా॥

వ ర్ణన.

దుగధచ్చిభారా - యని యాటలాడా - పాచికలతోడ - ధర్మజు
తోడ - తమ్ములతోడ - వేగమెజాడ॥ కిడ్క॥

మాటలు.

కడువడిగా జూదమాడవలెనని సహజమున యొడలెరుగక అయ్యెడ పరవశుండై ధర్మజుడు చెడిపోదుననే తెలివి యుడిగి పడిన యగుజుల సహితంబుగ యోడినవాడై దుర్యోధనున కొప్పుగించి యుండగా సిడిముడిగొని ద్రాపతి యుడిసి యోడినవారది నిజముగాదని యాజ్ఞ జేసి పాచికలు కాలరాచి జూదమాడ నిల్చి యేపురి పఱులగెల్చి.

దర్శ.

పరివారములూ యెడబాసి వనవాసముజేసి - కురుమూర్తి శూచి దలచి తమ్ములజూచి॥ కోరీ॥

వర్ణన॥ కురుమతిరమణా - వేగకటరమణా - వేదోద్ధరణా - సన్నుని స్మరణా - ముక్తాభరణా॥ కీడ్క॥

మాటలు. సకలపరివారమను పృథివీమండలంబును మొదలైన సామాజ్యంబును యెడబాసి మహావనవాసముకు సాహసముజేసి పదిరెండు వత్సరంబులుగడపి తీరిన దినములు లెక్కజేసి పదిరెండింటదెలిసి అజ్ఞాత వాసముకై యోచించి కురుమూర్తి గిరివరాధీశ్వరుని దలంచి విపినవాసము నిర్ణమించి.

దర్శ॥ తోంతతర్కుణదాధీంతతర్కుణతాదిత్తాదిముతత॥

సూత్రధారుడు విచారించు మాటలు. వచ్చినటువంటి వారెవరయ్యా స్వామీ హోహో॥

ధర్మరాజు వేషము రావడము.

మాటలు. ఈ చతుస్సుముద్ర మధ్యమండలంబును గర్వోత్కృష్టమైన దుష్టరాజాధిపతుల జయించి శంకించ నీకుంభినీశ్వరులద్రుంచి యీభూమండలంబు అంబికాతనూద్భవున కొప్పుగించి చంద్రవంశాధిపతులలో అధికుడనై మించి విరాజల్లి అంబాలికాసుతుడు సుజనమనోహితుడు దిబ్బుండలాధిపతి పాండురాజయొక్క జ్యేష్ఠపుత్రుండను మా నామంబులు వినుము భీమా అర్జున సకులు సహదేవులు వినుము నేను యుధిష్ఠిరుండను రాజమాత సకల సుగుణోపేత.

భీమసేనుని వేషము రావడము.

మాటలు. వరెవరె యీ పృథివీ మండలంబున దోర్లండమండితరిపు యుద్ధమండలంబులకు ప్రచండమార్తాండస్వరూపుండనైనవై రిమదగజంబులకు

గండకేసరియైన చండహిడింబకుల బాల్యమందు గదాదండంబున మొదలార్చి
యుద్ధండుంబుతోడ వెలసిన పాండుభూపతి పట్టంపు భార్యయైన కుంతితనూ
దృఢపుండనైన విజయక్రమ పరాక్రమాభిరాముండను భీముండను రాజదూత
జగత్ప్రఖ్యాత.

అర్జునుని వేషము రావడము.

మాటలు. ఈ ధరలో రిపుకులదీప్తిప సమూహంబులకు అకుంతి
కంఠీరపుండవైన మేరుధీర పారావారాగంభీరసారా చమత్కారపరమోదార
శృంగారకారుండనైన సవ్యసాచి కిరీటి భీభత్సు ధనంజయ విజయజ్ఞు శ్వేత
వాహన ఫల్గున గాండివి అర్జునుండను యీ పది నామంబులతో శ్రీ కృష్ణ
పరబ్రహ్మ యనుగ్రహంబునకు పాత్రుండనైన దుర్జనుల నిర్జించు యర్జునుం
డను రాజదూత పటుగుణసమేత.

నకులుని వేషము రావడము.

మాటలు. వరె రాజదూతాగ్రణి యీ భూమండలములో ప్రఖ్యా
తిచే స్వర్గమర్త్య పాతాళంబుల సూర్య వ్రాతంబునకు అధికుండనని ప్రసిద్ధి
జెందిన శీతాంశులోద్భవులైన సుగుణసాంద్రుండనైన నకులరాజస వెలసితివి
వినుమా వెసతెలుసు కొనుమా.

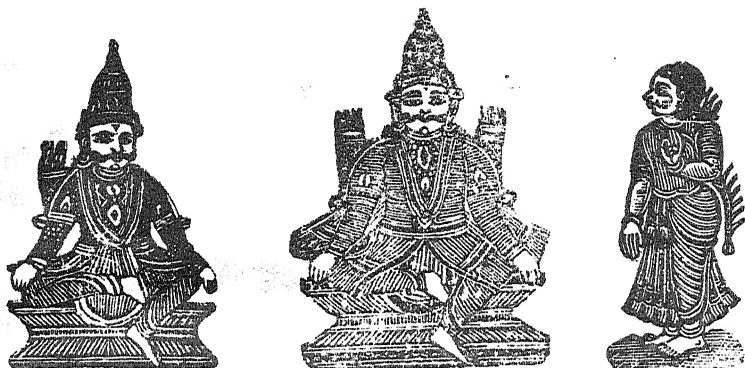
సహదేవుని వేషము రావడము.

మాటలు. యీ లోకమందు యిందుకులోత్పన్ను లయిన రాజాధి
పతులలో యుక్తుండనయిన సుకుమారసుందర మృదుతరాంగ సౌందర్య
సంపన్న సజ్జనుండను అతిప్రియముగలవాడయిన శ్రీ కృష్ణపరబ్రహ్మ నామ
సహస్రంబులు నిరంతరంబు మనంబున ధ్యానించె విహిత సుగుణోపహారం
డను సహదేవుండను రాజదూతవిహిత విఖ్యాత.

ద్రౌపతి వేషము రావడము.

రాగం - సాసాసాసారిససరీరీదపమగ.

సూత్రధారుడువిచారించుట వచ్చినటువంటివారెవరమ్మా హోహో
ద్రౌపతి మాట. ఈ కుంభినియందు అంబుజసంభవజంబబేదిముఖ సుమనో
విసరమునకు అంబరబింబాయమానుండయిన జాంబవతివరనుడు సుందరగిరి
ధరుడు శంబరారిగురుడు జాంబూనదాంబరవరుడు విడంబమహిమగలవాడు
శ్రీకృష్ణమూర్తి భృత్యులయిన పాండవుల కర్ధాంగినైన ద్రౌపతిదేవిని గానా
రాజదూత సుగుణవిఖ్యాత.



ధర్మరాజు యోచించుట.

దర్శ్య॥ ధర్మరాజాన్యపుడూ - యోచించెనపుడూ॥ ధర్మా॥ దుర్మ
దమనుజులతోమెలగుటకై॥ ధర్మా॥ తొలిగెవిసిన వాసామెల్లా - నిలిచే
నొక్కాజ్ఞాతము హాహ॥ బలియులుశత్రులుకలత వెతుకుదురిక తెలియ
గనుడు సుస్థలమెయ్యదియో॥ యోచిం॥

వర్ణన॥ యోచించెనపుడూ - యోచించెనపుడూ - తమ్ములకపుడూ -
తెలిపెనపుడూ - ధర్మజూడూ॥ కిడ్మతోకొలుతర్పులుతా.

మాటలు. భీమార్జున నకులసహాదేవాదులువినుడి ఈసమయమందు
మననామరూపంబులుదాచుకొని యుండుటకు స్థలము కనపడలేదు యెందు
కనిన యీవశ్చిమ దిగ్భాగమందు నిశ్చయముగా కర్ణవికర్ణులు భూమేలు
తువున్నారు యింతెగాక ప్రాగ్దేశము మగధాదులు బ్రోతురు, మహాశూరు
లయిన కుదురాజులు ఉత్తరదిశ పాలించుచున్నారు, మన ముండుటకు స్థల
ము యెక్కడ గలదా, అజ్ఞాతవాసమునకు యోచించి చూడదగినది మీ
మనుసులో నున్నది.

ఇందు భీముడనే దర్శ్య॥ యోచించగాయేలా మనకు - చూచిందా
యా తెలియమీకుహాహ॥ దాచుకదగినవిరాటునిపురమాన - కీచకునిభయ
ముకు వెరతురు కౌరవులు॥ ధర్మా॥

వర్ణన॥ అన్నయ్యయోచన - యేలాయోచనా - యెందుకీయోచన -
నీమనసూ - తెలియాయోచనా॥ కిడ్మ॥

మాటలు. హేఅన్నయ్యా యిక్కడికి దక్షిణ దిగ్భాగమందు మత్స్య
పుర మనే నగరమందు బలవంతుడైన కీచకుని బలముచేత అక్కడికి ధార్

రాష్ట్రాలు రానేరరు నాయొక్కమాట మన్నించి అక్కడికిపోవుట వుచితము
గాదా తెలియరాదా.

దర్శ్య॥ ధరణీసురుడాధర్మజూడూ - వలలూడండ్రూభీముహహ
నరుడుబృహన్నలతురగ గోవతులుశ్రీ - కురుమతిహరికృపనరమాదిజులై॥



ద్రావతి ధర్మరాజుతో అనే దర్శ్య.

ఘనమూగనుదీనియోచనజేయుటదియేమోవిసగా దెల్పుముధర్మజూ-
కాంతావిసగాదెల్పుము ధర్మజూహహ॥ ఘనపరాక్రమాభీమార్జునులూయిరు
వురునుండ॥ ఘన॥

వర్ణన॥ కాంతాయోచనా - పతీయేయోచానా - యెందుకీయో
చానా - యొక్కడిదియోచనా పాపమోచనా॥ కిష్క॥

మాటలు. హే ధర్మరాజా తాము అజ్ఞాతవాసముకై చాలా ఆలో-
చన చేయుచున్నట్లు తోచుచున్నది హే కాంతా సద్గుణవిశ్రాంతా.

దర్శ్య॥ అనుజులుత్రిభువనామూలయందువిజయాలూ - అనగనూ
మునువినవా - అనువొందమీయాజ్ఞాగొని - యెంతపనియైరాక్షణములో
వలదీర్తురూహ॥ ఘన॥

వర్ణన॥ విడువిడుకాంతా - విడువిడుకాంతా - నీమదిచింత - జే
యగకొంత - యాలనెవిత - యాశ్రముంత - దగిలెనుస్వాంత - అయ్యో
భగవంత - రుక్మిణి కాంత॥ కిష్క॥

మాటలు. ఇదిగాక మీ అనుజులు భీమార్జున నకుల సహచేవులు

నుహాబల పరాక్రమవంతులు త్రిలోకములయందు విజయము గలవారలై యుండగ యోచించ నేటికి ముమ్మాటికి॥

దర్శ॥ పది రెండు యేండ్లు యీ పగిది కాననమందు యొదిగివుండిన వేళలో - తదవాసమునా యేదైనారక్షించె తుదకు మాగవపతి తోడువీ కుండగా॥ ఘన॥

వరన॥ పదిరెండేండ్లు - పదిరెండేండ్లు - కాననమందు వుంటిమి ముందూ - అనుదినమందూ - హరిగోవిందూ - కృపతోనందు యీస్థల మందు - కృపయుంచు ముందూ॥ కీడ్క॥

మాటలు. అంతేగాక యీఅరణ్య వాసమునందు పన్నెండుయేండ్లు యే మహానుభావుని యనుగ్రహంబుచే కడతేరితిమో తుదకు అజ్ఞాతవాస ము నొక సంవత్సరమును నా శ్రీ కృష్ణపర బ్రహ్మమూర్తియే పరిపాలించ గలడు నిజమని తెలియుడి నామాట వినుడి.

దర్శ॥ కరిరాజు మొరవిని హరియూతా చనుదెంచి - కరుణతోడుత బ్రోవడా - పరమ భక్తుడవీవు హరిపాలన సేయూ కురుమూర్తి హరి గలడూ మనకిపుడూ॥ ఘన॥

వరన॥ దయరాదా - కాంతా దయరాదా - యిది మరియాదా వేడగలేదా - ప్రేమయులేదా॥ కీడ్క॥

మాటలు. ఇంకా వక్కమాట వినుము గహనమందు కరిరాజు మక రిచే జిక్కి శ్రమనొంది హరినిగూర్చి మొరసేయగా అతి త్వరితముగా వచ్చి మకరి శిరము ద్రుంచెను తామ్రతై భగవద్భక్తి గలవారలు పరమ భాగవతోత్తములు విమ్ము పరిపాలన సేయుట ఆశ్చర్యము గాదు. ఆ యోచన సేయగూడదు.



విరాటరాజు వేషము రావడము.

సూత్రధారుని మాటలు. వచ్చినటువంటి వారెవరయో స్వామి హాహాహా.

విరాటరాజు మాటలు

వరెవరె రాజదూతాగ్రణి క్షత్రియ సముదాయమునకు భయం కరుడైన యీ ధాత్రియందు క్షత్రియులలో నుత్తముడనైన వాజీవారణ స్యందనాందోలిక ఛత్ర చామరాదులచేతను శోభితుండనైన యీమత్స్య నగరమునకు అధిపతియైన విరాట భూవరుడను గానా రాజదూతా వటుగుణ సమేత॥

సుధేష్ఠ నేషము రావడము.

యాశ్చర్యమైన సింహాస్సనమునకు పాత్రుడయిన మందమతులయిన శత్రుకులముల నిర్బించి ప్రకాశించి కడుధీరుండయి బడుగు జనములకు కడుపు నకు కడుపునిడి తొడుగ వస్త్రంబులిచ్చి బ్రాచుటకు కల్పవృక్ష మయిన భోగమందు అమరేంద్రుడయిన శత్రువులకు అరవిందబంధన నందనుండైన విరాటరాజాధిపుని అర్ధాంగినయిన సుధేష్ఠదేవిని గానా రాట్దూతా కింకరజనాధినేత.

వ. తదనంతరము పాండవులు జమ్మివృక్షమునకు పూజించుట.

దర్శు॥ అమ్మా వినవె జమ్మి కొమ్మ మామనవి గైకొమ్మా మా మనవి విల్లూనమ్మలు జమ్మా కొనవమ్మా॥ అమ్మా॥ నేను అర్జునుడూ పెంపొసగానడిగితెయిమ్మా - కానిపరులకు మిగుల గనుపడ తగదమ్మా॥ అమ్మాయిలలో అర్జునుడు మిక్కిలి నలగొనిపూజించి - కులదైవముగ విష్ణు గొలుతురుగదవమ్మా॥ యరవొందగ అజ్ఞాతావర్షము యిత్తరి జరిపి కురుమతి శ్రీహరి కృపచే కొనియెదమమ్మా॥ అమ్మా॥

మాటలు. హే శమీవృక్షమా ఈ యజ్ఞాతవాస మొక సంవత్సరము విరాటనగరమందుండి తదనంతరము మిమ్ము పూజించి ధనురాది సాధనంబులు గొని చనియెదము మిగుల స్తుతియించెదము.

వ. అందుకు భీమునకు కోపము సంఘటిల్ల ద్రౌపదితో అనుట.
గీ॥ తాము ధనువులుగొనగ స్వతంత్రులగుట । నేను పరతంత్రుడుగనుండు టేమివెంట । కాని తెలియదు యిటువంటి కౌతుకంబు । వింటినే సాధ్వీ ద్రౌపది విమలనేత్రీ॥

మాటలు. హే ద్రాపది తాము ధనురాది సాధనంబులకు స్వతంత్రులగుట నేను అస్వతంత్రుడ నగుట తోచబడెను. మొన్నసభలో దుశ్శాసనండు నిన్ను తోలుకవచ్చి వస్త్రావహరణము సేయు సమయమున వారి ఆజ్ఞాబద్ధులమయి యుంటిమిగాక ఆ సమయమందు అగర్వ ఖర్వ దుర్వారులయిన నూరుగురు దుర్యోధనాదుల పట్టి పట్టున చీల్చి కరిపుర ద్వారంబులకు హారంబులు శాయకుండునా పూరకనే వుండునా తాము మహావీర యోధులయినట్లు నేను అనాధనై నట్లు తోచుచున్నది హే కాంతా సద్గుణ విశ్రాంతా.

ద్రాపది॥ క॥ శ్రీమహితసకల సుగుణో | ధామప్రతాపాభిరామదాస వనారదో | స్సీమానువిపులతరబల | భీమా పరాక్రమసు నామ భీమలలామా॥

మాట. తాము అజ్ఞాతవాసము చిత్తగింపవలసినది యెందుకనిన గాము అతిపరాక్రమాభి విక్రములనిన్ని అతికోపోద్దీపిత మానసముగలవారలనిన్ని యెంచి యీరీతిగ నుడివినారు వినుమూ యిందుకు సంశయింప వనిలేదు అతివిక్రమ పరాక్రమాభిరామ సుగుణస్తోమ.

వ. పంచపాండవులు మారువేషముధరించి విరటుని పురమునకు బోవుట.

దర్బు॥ కంకుడాయను ధర్మరాజుడింకాభీముడువంటకు - శంకిలకా వలలునామముతోనపూడూ॥ కంకూ॥ హయగోపరివృథులైరీ - నియమముతోమాదిజలు - సయముతో ద్రాపదీ - సైరంధ్రీయయ్యె॥ కంకూ॥ తోలుతా స్వర్లోకమునా ఆ పూర్వశి శాపంబుచే - యిలలో అర్జునుడూ బృహన్నలతానయ్యె॥ కం॥ మురహారుని స్మరియించుచు విరటుని పురమున కేగగ - ధరణీశుడువారల చరణములకు మ్రొక్కె॥ కం॥ యిరవొందగ కురుమూర్తి గిరివరమందిరుడైన - హరికృపచేసుండిరీ కరుణతో నపుడు॥ కంకూ॥

వ. విరాటరాజు ధర్మరాజును సన్మానించుట.

మా. ధన్యుడనైతినిస్వామి మిమ్ము పొడగన్న మాత్రాన మున్ను నేజేయు జన్మజన్మాంతరపాపములు నన్ను విడచిపోయెను నాపుణ్యవశంబున యిమ్ముపొడగంటిని సన్నుతించెదను మీరున్న స్థలమెయ్యదియో తెలుప నగు తపోనిధాన మూర్తివిశదసత్కీర్తి.



ధర్మరాజు విరాటరాజుతో అనే దర్శనము.

దంతిగగనీధిగర్భాయనీ యేతనుండుదుమూ॥ దంతి॥ కుంతిసుతులూ
గొలిచిమేమూ - కొంతదినములు గడిపి పిదప॥ దంతి॥

వర్జన॥ వినురాజు - దినకరతేజా - కవివరభోజా - కల్పభూజా -
వినుమహారాజా॥కీడ్క॥

మా. కరిపురాధీశ్వరులు మా శిరంబుననున్న వార యిక్కడికి రావ
డమునకు కారణ మేమనిన తెలుపుదువిను రాజా రవికోటి తేజా.

దర్శన॥ వొక్కదినమూ కొరవాదులూ - పాండునందనులూమక్కువ
తోనాడిరిజూదములూ - యెక్కువైనరాజ్యమోడి - నిక్కముగ సోదరుల
గూడి - అక్కజముగా వనమునందూ - పెక్కుదినములుండిపిదపా॥ దంతి॥

మాటలు. చూడగను కపటమునను ఆడిరట జూదములు వోడిరట
రాజ్యములు పూర్తిగా వినుము రాజా యిందునిభతేజా.

దర్శన॥ రెండు ఆరు యేండ్లువిపినములో - పండియుమేముండగనూ -
యేభూమంజులమునా కేగినారో - మెండు అజ్ఞాతముకొరకై పాండుసుతులూ
గానమైతిమి॥ దంతి॥

మా. క్షత్రియోత్తములు కుంతి పుత్రు లేవురు నర్థరాత్రియందు
మేము సుఖపిజెందివున్న సమయమున యెందు బోయినారో తెలియదు
నందనందనునకే తెలుసును వారిని వెదకుచు యిందు వచ్చితిమి యిందులే
రైరి నేడూ మముకరుణ జూడు.

దర్శ్య॥ మరుగు వేషములతో భోగా తేరవా సహితముగా -
గురుతులూ దెలియాకుండగా బాగా - నరిగిరి యీ కరణియనుచూ ధరణి
యెల్లా గ్రమ్మరిసి - పురమునా కేతెచితిమీ - కురుమతి శ్రీ హరికి దెలు
సును॥ దంతి॥

మాటలు. హే విరాటరాజా వినుము రాజసేవ దొరకకమేము భో
జనము సేయువారముకాము సహజమిది మాధర్మము పరులకు తెలిపితే
నిది ఆశ్చర్యము తోచబడును యీ జగతియందు మమ్ము రక్షించేవారల
కానమయ్యా యిది మా ధర్మమయ్యా.

విరాట ధర్మరాజుల వాదం దర్శ్య.

ధరణీసుర యేవురు నుండుడి మీవర మందిరమందూ యిందూ -
యిరువుగ యీ నలుగురికి నరచిదీ యేకార్యములందూ యిందూ॥ ధర॥

మాటలు. వరకంకార్యులవారు వినుడి మా మందిరంబున నుండు
టకు యీ నలువురికి చెప్పిమికార్యమందు శరిశ్రమ గలవారలు తెలుపదగు
తపోవిధిమూర్తి విషదసత్కిర్తి.

ధర్మరాజు దర్శ్య.

పాకచదుత్కృతి ననేకవిధంబులవీకనొనర్చును రాజా రవితేజా - గో
లహయశిక్షకులుగనీ యిరువురి చేకొనదగు రాజాను తేజా.

మాటలు. హే విరాటరాజా వినుము మున్ను పాండవులకడ నుండు
కాలమందు పరిపరిపక్వాన్నాదులు జేయుటయందు భీమునకు సైదోడండ్రు
వీని నామము వలలుడండ్రు యీ కలియుగమందు నలరా జనవచ్చును
యీతడు నాటకాలంకారముల యందు నలరా జనవచ్చును వినుమూ
వీని గనుగొనుఁ యితడు నాటకాలంకారములయందు విద్య ప్రవీణత
గలిగినవాడు తక్కిన యీయిరువురు హయగోపరీక్షకులు నేను సర్వశాస్త్ర
సీతి పురాణములచేత ధర్మయుక్తమయిన భూసురసన్యాసంబు వహించి
కంకార్యులమైనాము వినుము వెస తెలుసుకొనుము.

దర్శ్య॥ ఘనముగమీమన్ననకు పాత్రులము అనవరతము రాజా కవి
భోజా - ధనకనకములందున మీసరి అనవరతము రాజా - కురుమతిహరి
మమ్మిటు తగజ్రోచును యిరవొందగరాజా॥ ఘన॥

ద్రాపదిదేవి సైరంధ్రి వేషము ధరించి సుధేష్ఠచెంతకు బోవుట.

క॥ ఆపాదమస్తకము త | ద్రూపము నీక్షింపుచును గుతూహలమడర॥

భూపాలమహిషియిట్లను | నా పాలతుకతోడ నుచిత మయ్యెడుభంగి॥

సుధేష్ట అనుట. గీ॥ ఏదికులము నామ మెయ్యెది యెవ్వరి । దాన
వేమి పనికిబూని యిప్పు । డెచట బుద్ధిదలచి యేగెద వింతయు । నెరుగ జెప్పు
మాకు మెరుగుబోణి॥

ద్వీప॥ రాజీవముఖ యింద్రు రాణివో నీవు - తేజమింతని జూచి
తెలుపంగ రాదు - సురయక్షగంధర్వ సుదతివో లేక - నర యక్షకిన్నెర
నాగాంగ నావో - పరికింపగాను మీ పరమేష్టి సతివో - యిరవొంద
శ్రీహరి యితివో లేక - హరుని యిల్లాలివో యతివరొ నీవు - మరునిరాణి
వొచూడ మరిచోద్యమఁజెన్బి - యొనుండి వచ్చితి వెందుబోయ్యెదావో -
యిందురా పనియేమి యిందీవరాక్షి - పేరేమి పూరేమి పెనిమిటి యెవ
రూ - సారె కులాచార సద్ధర్మమేమీ - నినుగను గొనగానె నెనరుప్పతి
లై - అనుమానమును మాని అతిశ్రీఘ్రముగను - వినగదెల్పవె కొమ్మవే
డుకలిమ్మా.

దర్శు॥ చెలియాబల్కు వెచంద్రవదనా - నాచెలిమితోడనుకుందర
దనా॥ చె॥ తలిరాకుబోణి నీకులమేమి స్థలమేమి - యిలగృమ్మరిలను
మిక్కిలిచోద్యమయితోచు॥ చెలి॥ పతిసుతహితులు యెవ్వారు - యీ
క్షీతియందుకలిగివున్నారూ - అతిరూపవతివి వక్కతివిరాకతమేమోరతివో
పార్వతివో ద్రావణివో చిత్రమ్మయ్యె॥ చెలి॥ అనుమానము విడనాడూ -
నాతో అనువొందగనుముచ్చటాడూ - కనుగొనినంతనె మనుసుసంతస
మాయె॥ చెలి॥ సరసిజాననబాగు లేలా - యింత వెరువేలనే ముద్దుబాలా
యిరవొందగాను శ్రీకురుమూర్తిహరిబోచూ - తరుణియీధరణి నీకరణి
రాబనియేమి॥ చెలి॥

మాటలు. హేడడు రాజముఖ వినుము తలిరుపాదములు చిలు
కలువలె పలుకులు అరబులదోలుతోడలు లఘుపుగలలేడి చూపులు
ధనువులబోలు కనుబొమ్మలు యింద్రసీలములదెగడు ముంగురులు పగ
డంబులమించు యధగంబు కుండకుట్టుంబుల గేరు దంతంబులు గలిగిన
దానపు యిక్కడికి రావడమునకు పనియేమి నీనామమేమి కన్యాకులమణి
సౌందర్యశిఖామణి.

ద్రావణి తన వృత్తాంతంజెల్ల సుధేష్టతో దెలుపుట.

మాటలు. హే సుధేష్టామణి వినవమ్మా సైరంధ్రజాతి సంభూ
తను మానినియను నామంబు గలదానను వినుమా విరాటభూవరుని
కొమ్మా.

సుధేష్ట మాటలు. హే భామామణి సైరంధ్రజాతి యనగా మాలిని
యనగా యేజాతి యే నామమో సక్రమముగా దెల్పువె కొమ్మా బంగారు
బొమ్మ.

సై రంధ్ర అనుట.

శ్లో॥ సైరంధ్రపరడేశ్కస్తా - స్వపశాశిల్వి కారికా ఇత్యమరః॥

టీక. గంధలేపనమున్న తిలకనిర్మాణమున్న మొదలయిన పనులు
జేయుచున్న స్త్రీ పేరు తెలిసి వినుము నిలచి గనుమూ.

ద్విపద॥ వినవమ్మ సుధేష్ట విన్నవంబొకటి - మునుపాండవులు
జూదమాడినపిగవ - వసమునపన్నెండు వత్సరములుండి - చనిరి యజ్ఞా
తవాసమునకైవిన్న - పాండవులేవురు పణతిద్రాపతియూ - నిండురాత్రివేళ
నెటుబోయినారో - ద్రాపదిదేవిని తగ వెతుకు కొనుచు - ఈపురంబునకిప్పుడు
నేతెంచినానూ॥

దర్శ॥ మందగమన సైరంధ్రనేని గృహమందు నుండగ వచ్చితి
పల్లవి॥ సుందారి ద్రాపతియందు సేవకురాలై - యుందూ నేనందూముందూ -
యేమందూ॥ మంద॥

వర్ణన॥ వినువిన్నవమ్మ - విరటునికొమ్మ బంగారుబొమ్మ - కాంతులు
జమ్మ - రతనపుబొమ్మ - సరిలేదమ్మ - మనవినమ్మా॥ కిడ్క॥

మాటలు. హే మందగమన సుధేష్టామణి వినవమ్మ మనవిచేకొమ్మ
చంద్రవంశాధిపతులైన పాండవుల అర్ధాంగియైన ద్రాపదిదేవికి యింపొందే
టట్టుగా సేవకురాలైనై వుందు నేనందుముందు.

దర్శ॥ అడవిలో ద్రాపదిపణతి వెంబడి నేను పుడమిసంచరించితి
నడురాత్రియందు కెక్కడికేగిరొ వారూ - కడువాడిగావచ్చితి యిటు
జొచ్చితి॥ మం॥

వర్ణన॥ తెలిపేదనిందు - ద్రాపది యందు - సన్నిధిసందు
పుంటినిముందు - మేమనందు శ్రీహరినిందు - స్తుతియింతుముందు॥

మాటలు. నిన్నటిరాత్రియందు ముందున్న విశినవాసమునందు పాండ
వులకు యెన్నగా పన్నెండువత్సరంబులు నిండుట తిన్నగాగురించి అజ్ఞాత
వాసము జరుగుగావలసి ద్రుపదనందనయైన ద్రాపదిదేవిని మున్నిడుకొని పతు
లేవురున్న కన్నుగవదెంచి చూచినంతలో వారలు గనిపించనందున వెదు
కుచు వచ్చితి నమ్మా విరటుని కొమ్మా.

దర్శ్య॥ ఈసమయమునానన్నేలదవని చాల అసించుకొనియుంటినే -
దాసినయ్యెదను నిగాసింపకుండితే - వాసి కెక్కెదనంటిసే వాల్గంటిని॥
మంద॥

వర్ణన॥ దయాజుడు - దయాజుడు - నాపై నేడు - కగుణాజుడు -
వినువినునేడు - శ్రీహరితోడు - దెలిపెదనేడు॥ కిడ్క॥

మాటలు. ఈ సమయమందు నిరీక్షించక గ్రాసమొసంగి పోషించి
నట్టుయిన దది రెండువత్సరంబులు నీదాసినైయుందు నీగృహమందు.

దర్శ్య॥ నిరతాము కురుమూర్తి గిరిశ్రీనివాసుని - మరువాకనిలచే
దనూ - కరుణించి బ్రోవు యిత్తరిని బాగుబామ్మ - సుతసోదరుల కెల్ల సుకృ
తాముగదవమ్మ॥ మంద॥

వర్ణన॥ విరటునియునతి - విరటునియునతి - వినవే నాతి - విశ
దఖ్యాతి - నామదిరీతి వుండునాతి - సద్గుణయునతీ॥ కిడ్క॥

మాటలు. హే సుధేష్ఠామణి వినవమ్మ నీ గృహమందు పరిచర్య
జేయుచు నుండునమ్మా ముద్దుగుమ్మా.

సుధేష్ఠ అనే దర్శ్య॥ కొమ్మరోవినుమా - యమ్మరో గనుమా -
సమ్మతంబు గాను సంతసించుమా॥ కొమ్మ॥ చింతాబాసి మా చెంతనుం
డుమా - యింతిపూలబంతి సౌఖ్యమూ గనుమా॥ కొమ్మ॥ పున్నమా
చందు॥ నీబోలునీముఖిమూ - వన్నెలాడినిన్ను గన్న కోర్కెదీరు॥ కొ॥ భూ
మికురుమతి ధాముకభీమతీ - భామయిందునుండు భయము బాసిముండు
కొమ్మ॥

మాటలు. హే సైరంద్రిరమణి వినవమ్మ వెరపులేక నా మందిరం
బున సుఖంబున నుండవె కొమ్మా.



కీచకుని వేషము రావడము.

దర్శు॥ తోంతతర్పుణతాదీమతర్పుణతాధీత్రాతీమత॥

సూత్రదారుని మాటలు. వచ్చినటువంటి వారెవరయో న్యామి వహోవహో.

కీచకుని మాటలు. వరెవరె పరివారముతో వచ్చి కరములు మొగించి అతిఆశ్చర్యముగా విచారించెదవు నీవెవ్వరో తెలుపుము వేగచెప్పెదను బాగ సూత్రధారి మాట ఇచ్చట ముచ్చట లరయవచ్చిన వారల నెచ్చరించుచు రాజాజ్ఞ చే యిచ్చటనుండెడి సారధినిగానా తామెవ్వరో తమనామధేయం బెద్దియో శీఘ్రముగ దెలుపుడి నామనోవాంఛ దీర్చుడి.

కీచకుని మాటలు. ఈ పుడమియందుండు రాక్షస సముదాయము నకు కిరీటియైనవాడును మదించి హుంకరించి నాయెదుట సంచరించె, గర్వోత్కృష్టులైన శత్రురాజుల మదమణించి మేలు వుద్దండప్రకాశుల నిర్జించే వేళ రక్షించేవారెవరు పరమేష్టి చక్రదుల పురములుపట్టి యూచి చూచెను ముక్కంటికి తెలుసు నాబలము రాజదూత జగత్ప్రఖ్యాత.

వరె యీపుడమియందు కడువడిగా ఝడిసి భవాండములు పొడి పొడిగాగలవు గడగడవణకి తడబడి శిడుముడిగొని దృఢముజెంది బెగ్గరిల్లి మిడిసిపడ రవిచంద్రులు తావులుదప్పిరి వినుమూ నాసాహసంబు గనుమూ.

యింతేకాక వుద్బట పరాక్రమము యొక్క రాజకులమనె పర్వత సముదాయమునకు దిట్ట వజ్రపాణినైన కరిశిరము భేదించె కేసరియైన యీ ధారుణిలో వైరిరాజుల నడంచి విరాటునకు కానుకలొసంగ జేసిన కడు ధీరమతినైన కీచకుండను నానామంబు వినుము, రాజదూత జగత్ప్రఖ్యాత.

కీచకుడు సుధేష్ఠతో అనే దర్శు.

క్షేమమాధామమందూ - అక్కయ్య ప్రేమతోదెల్పుముందూ - యిందూ॥ క్షేమ॥

పర్రన॥ అక్కక్షేమమా - అక్కక్షేమమా - మీరలు క్షేమమా - బావాక్షేమమా - వినవినవమ్మా - తెల్పవెకొమ్మా॥ కిడ్క॥

మాటలు. హే మానవతి అక్కయ్య వినుము. మీరాధామమందు సర్వులు క్షేమమేనా - అరసి నేడు కరుణజూడు.

దర్శు॥ ఉత్తరోత్తరులుయందూ పోయినరు - వెంతుకొనితెమ్మనిందూ చిత్తమిటుసై పదిందూ - నామదిత త్తరముళాంతినొందూ - యిందూ॥ క్షేమ॥

పర్రన॥ ఉత్తరోత్తరులు - చిత్తజాతకులు - వుత్తమమతులు - ప్రజ్ఞాన్వితులు - చిత్తప్రబలులు - రాజాన్వితులు॥ కిడ్క॥

మాటలు. ఉత్తరోత్తరులు యెందుబోయినరో యిందులేరు సందేహింపక ముందు నీనందనుల గనుగొందు అనందము జెందుదు సర్వబంధువులు కుశలమేన తెలుపు గాన.

దర్శు॥ పుడురాజ బింబాననా - వయ్యారి నడురాజ గజగామనా కడుబెరుకుచూపులలనా - గనుగొన్న యెడ నాడుమదినిలుచునా॥

వర్ణన॥ వినవివవమ్మా - యిదియెవతమ్మా - బంగతుబొమ్మ ముద్దులగుమ్మ - కాంతులుజమ్మా - చక్కెరబొమ్మ - చక్కనికొమ్మ సరిలేదమ్మ - యీసతికురులు - యీ సతికురులు - తుమ్మెదగములు తెరవాతోడలు - అరటులబోలు - యీసతిచనులూ లికుచామూలు పణతీకనులూ - కలువలబోలు॥ కీడ్క॥

మాటలు. అక్కయ్య నీ ఆలయమందు నొక్కమడిచిన యేను గను దిఱిరించె నడుపు గలిగిన యీ జగతియందు అధిక లావణ్యనుందరి శిఖామణి యిది యెవతి దీనిపుభయ కుచమధ్యమందు నావుల్లంబుజిక్కిరాదేమిసేతు దీని ద్వంద్వకుచ ఘరుషంబుచే నశియించెనో విరహసంతాపాగ్నిచే కరిగెనో దీనిలావణ్య సుధాసముద్రమందు ముణిగెనో దీనివయస్సనే కాంతారంబందు మన్మథుండనే తస్కరుం డపహరించెనో నాకు ఆశ్చర్యము తోచుచున్నది అక్క నాయందు అక్కరదలంచి నన్ను దక్కించుకొనవలెను దీనినా కొనగూర్చవలెను.

దర్శు॥ తరుణియిరుకుచములందూ - నామనుసు యిరువుకొనితిరుగ దిందూయిందూ - బిరుసుతోనరిగి కరిగినదోమందూ - కురుమూర్తి హరి నెరుగజేమనందూ - యిందూ॥ త్రేమ॥

వర్ణన॥ యీసఖిమోము - చంద్రునిసమము - తెలిపెద వినుము - నామనవినుమూ - నన్నుగను గొనుమూ॥ కీడ్క॥

మాటలు. యీయింతి కళంకరహితమయిన రాకేందుముఖి సొగసు వయ్యారి మన్మథునిచేతి కఠారి విజితగడగమనకలకంఠికమలనయన దీనినా కొనగూర్చు నామది సంభ్రమముదీర్చు.

పైరంధి సుధేష్ఠతో అనుట.

దర్శు॥ వచ్చినవారెవ్వరెకొమ్మా - నచియింపవమ్మ॥ ప॥ చూచి యుతముదాచకచై జూచియు దుర్వాచకముల - కీచకుడని పలుకగాదగునా రాచవాడలోనా॥ వచ్చి॥

వర్ణన॥ చూడుచూడు - చులుకనివాడు పైబడువాడు - చెడిపోతాడు - సీతమ్మాడు - తెలియగలేడు - దుర్మార్గుడు॥ కిడ్న॥

మాటలు. యీ రాచనగరిలోపల సతులజూచి నిలువనోపక సీచవాక్కులు బలుకుట కీచకునకు వ్రచితమేమమ్మా కూడదని తెలుప తగునమ్మా.

దర్శన॥ ఇంతిరోబలవంతులు నాకాంతులు గంధర్వలేవురు - దృంతురనుచు తెలియగబోడూ - విభ్రాంతుడీడు॥ వచ్చి॥

వర్ణన॥ వినునాపతులూ - వినునాపతులూ - విలసితమతులూ - బలసంయుతులూ - దేవా కృతులూ - దుర్జనహతులూ - గంధర్వాలూ॥ కిడ్న॥

మాటలు. ఇంతేగాక నాకాంతులు మహాబలపరాక్రమ వంతులు గంధర్వులు యేవురుగలరు దుర్మదులదృంచి వేతుకు తెలియజాలడు వ్యర్థంగా చెడిపోగలడు.

దర్శన॥ గురుతరముగకురుమతి శ్రీహరినిసమ్మి తరుణీయనుచు గురుతుగనీవైన తెల్పవె తరముగాదనవు॥ వచ్చి॥

వర్ణన॥ వినువినునాతి - వీనికినీతి - లేదెఖ్యాతి - తెలుపుమురీతి - యిదిప్రఖ్యాతి - కురుమతిహరినె - కురుమతినె - సమ్మితిమదినె యిటుల నదగునే॥ కిడ్న॥

మాటలు. శ్రీకురుమార్తి హరిని నిరతిము సమ్మిన తరుణీమణి యని తెలుపదగునమ్మా బంగరుబామ్మా.

సుధేష్ట కీచకునకు బుద్ధి జెప్పట.

దర్శన॥ శోకవరాళి॥ పరనారీమణులాయీ పగిదిమోహించుట తరమేమన్నా - శిరియునాయువుదీనాక్షీణించుతమ్ముడ తెలియవన్నా॥ ప॥

వర్ణన॥ వినువినువన్నా - యిదితగదన్నా - పరస్త్రీయన్నా యెవ్వరు విన్న నవ్వేరన్నా - నామనవివిన్నా - మేలగునన్నా॥ కిడ్న॥

మాటలు. పరస్త్రీదోషముచేత బహుమంది హతమై పోయినాకు పరస్త్రీల గవయుట పరద్రవ్య మహహరించుట పరనిందలు సల్పుట యీ అపరాధులకు దూరహాదురని పెద్దలు బలుకుదురు వద్దుపోవన్నా బుద్ధివినవన్నా.

దర్శన॥ అందారివలె నొక్క ఆడుదానికి యింతాయెందుకన్నా - గంధర్వలేవురు గలరు దీనికిపతులు తెలియవన్నా॥ పర॥

వర్ణన॥ వినువినురోరి - యిదిపరనారి - మనసిటుగోరి - చెడకురోరి
దోషకారి దుష్టాచారి - యాలర వోరి॥ కిడ్క॥

మాటలు. యీలోకమందు అనేక స్త్రీలుగలరు అందరివలెయిదివక్క
అడది యిదిగాక గంధర్వులసతి యిది యందరవలెకాదు మందర యమ
దండనకు లోబడకు తమ్ముడాచెడకు.

దర్శు॥ కన్యాదాసీలుసీకూయెన్ని కావలసినా వున్నారన్నా - అన్య
భామలబొంది హతమయ్యి బోవుటయెందుకన్నా॥ కన్యా॥

వర్ణన॥ నాగ్రహమందూ - కోరినవిందూ - వున్నారిందూ - సీమన
సందు - కోరిమియిందూ - చూడుమియిందూ - యీచెలులందూ॥
కిడ్క॥

మాటలు. అనుజా నా మందిరంబులో సేవపెట్టించిన వారల అను
కూలించెద వినుమూ సుఖము గనుమా.

దర్శు॥ ఇచ్చలేనియితి నెనయ్యాగ అపకీర్తి వచ్చునన్నా - అచ్చాగ
కురుమూర్తి - హరియసీమాటలు మెచ్చడన్నా॥ తర॥

వర్ణన॥ దీనిపతులూ - బలసంయుతులూ - దేవాన్వితులూ -
ప్రజ్ఞాన్వితులూ గంధర్వులూ - విలసితమతులూ॥ కిడ్క॥

మాటలు. వరే మూఢ యిచ్చలేనటువంటి మచ్చకంటిని గోరితె
వచ్చును అపకీర్తి మెచ్చడు కురుమూర్తి అచ్యుతుడు పూర్తి.

కీచకుడు సుధేష్ణతో అనుట.

దర్శు॥ భామామణియీమానిని - కామించితిభోగింపగ॥ భా॥ ప॥
నోమునునోమినా నోముఫలింపగ - వేమారును నామానసమేమారక
కాముడేసె॥ భా॥ అక్కరో యీచెలి చక్కనిదానిగనీ - నిక్కముగనక్కా
ముడు - తిక్కమొగమొక్కాజేసె॥ భా॥ చానమొగముడాలు చంద
మామనుబోలు - దీనిబోలుదాని పనిబూని దివిగానిగన॥ భా॥ భూమిని
కురుమతిథామునకభినుతి - ప్రేమామున నామానసకామములుదీరజేతు॥ భా॥

సుధేష్ణ కీచకునకు తిరుగా బుద్ధి జెప్పట.

దర్శు॥ మన్నించినామాటవినుమా అన్నా యింటికిజనుమా - అపతి
ప్రతను సీవాసింపగబోతె పాపమగ్గలమాను గనుమా॥ అన్నా॥

వర్ణన॥ అన్న వినరా అన్న వినరా - నా యన్న వినరా యింటికి
జనరా - యిది హితమటరా - తెలిపెద వినరా - తమ్ముడ వినరా॥

మాటలు. తమ్ముడా వినుము. ఆమె మమ్ముసేవించినది అత్యాచార
ముగా మాటలు బలుకకుండుము నిక్కముగ వక్కసారియైన యీమెకు

పనిచెప్ప మేమే వెరతుము. నీ మనస్సునకు తెలియక మదోన్మత్తతచేత యీ మొను యీలాగు బలుకుట మరియుద కాదా, దుష్టా, పగమ పాపిష్టా.

దర్శ్య|| దుర్మార్గులను యమధర్మాడు శిక్షించు దుర్మార్గ మిదియాల యాలవినుమా - అన్నా యింటికి జనుమా|| మన్నించి||

వర్ణన|| దుర్మత్తుడంచూ - యెముడు నెంచూ హరిశిక్షించు తెలి పెదనంచూ తెలిపెదవినుమూ - సుఖమూ గనుమూ - నన్నుగనుమూ|| కిడ్క||

మాటలు. వరే దుర్మార్గ వినము. ఈ ధారుణియందు దుర్మార్గుల యిన పురుషులను యముడు శిక్షించును నీవాపె నపేక్షింపక జనుమా నా మాట వినుమూ.

దర్శ్య|| పరసతిబొందిన దురితాము లేతెంచూ - కురుమూర్తి హరి మెచ్చవినుమా - అన్నా యింటికి జనుమా|| మన్నించి||

వర్ణన|| హరిమెచ్చడూ - హరిమెచ్చడూ - శ్రీహరి మెచ్చడూ - మతిలోమెచ్చడూ మతిలోమెచ్చడూ శిక్షించగలడు - వినునాతోడు - బ్రోవగలడు|| కిడ్క||

మాటలు. బలాత్కారము చేత పరసతులను బొందిన పాప మగ్గుల మౌనా వినుము నేడు తెలిసి చూడ.

సుధేష్ఠకు కీచకునికి వాదం దర్శ్య.

కీచ|| అక్కరొ వినుమా - అతివరొ గనుమా - పెక్కు మాటలాడ నీకు ప్రియము గాదమ్మా||

సు|| అనుజా వినరా - ఆత్రమేలరా - మనసు నిల్వజాలవిత మరు లుచాలుర||

కీచ|| యింత చక్కని యితిసి గని - మంతనమున నోర్వజాల మానినీవుణి||

సు|| గరుడగమనునీ కురుమతీశుని - నిరతము మది మరువకాను స్మరణ జేయుమా||

తిరుగా కీచకుడనె దర్శ్య.

యెన్ని జెప్పిన విననమ్మా - యీ వన్నెలాడిని విడువా నమ్మా|| ప|| మన్ననతోడ నీ సన్నిధిలోపల పున్నందుకే నేను నిన్ను వేడితిగాని|| యె|| యెంతో చక్కనిదీ ఈ యింతి - మరునికాంతినగూ పూలబంతి - మంతాన మునకు నామందీరమున నుంటె - కాంతలలోన మన్నింతు యీ కాంతనూ యెన్ని|| నిలుపజాలని మోహమాయే - ధైయె తెలుపరానిది చిత్రమా

యే - అలుకడక నన్ను ఆదరించవమ్మా - తెలుపుదు కురుమూర్తి
తెలిసేటట్లుగ నీకు॥ యెన్ని॥

వ. కీచకుడు సైరంధ్రపై మోహముచే తత్తరపడి ఆ సుందరీ
మణిపై బడు సమయము గురుతెరింగి సుధేష్ఠ కీచకునకు మరుగు మాటల
చేత నీ తావునకు పంపించగలనని నుడివిన కీచకుడు పోయిన తరుపరి
దాగిపతితో యిట్లనియె.

దర్శు॥ పోపోగదే - పోగదే సైరంధ్రవేగా॥ పో॥ దాపురమైనాను
రా దాచుకరాగావేగా॥ పోపో॥

వర్ణన॥ వేగమేపోవే - సురగొనితేవే - అమృత్యు పోవె బరువడి
రావె తడువేలపోవె - నామన వినవె॥ కిడ్క॥

మాటలు. పణతి సైరంధ్ర జనశిరోమణి వినుము నా తమ్ముడైన
కీచకుని సదనమునకుబోయి ఈ గిన్నెలో సురగొనితేవె మధురవాణి
పున్నాగవేణి.

దర్శు॥ రత్నపుగిన్నెలోన అతిమధురాపూసురా - జతనముగానూ
దేవె అతివ సైరంధ్రవేగా॥ పోపో॥

వర్ణన॥ పిలచినచాలా - పిలచినచాలా - పలుకవేలా అల
గుటమేలా తెలుపవెబాలా - వలువదుపేల - నిలుకడలేలా జే
యగమేలా॥ కిడ్క॥

మాటలు. వజ్రవైడూర్య నీలగోమేధిక పువ్యరాగ మరకత
మాణిక్య స్థగితమైన యీ చపకములో మిక్కిలి అమృత తుల్యమయిన
మదిర పదిలముగదేవే మదకరిగమన యిందునిభ వదన.

దర్శు॥ ఘడిఘడియాకూ నోరూ తడియుడిగీ నాదికా - నిడిదిగూడదు
వేగా కడువడినడుగిడూ॥ పోపో॥

వర్ణన॥ దయరాద - దయరాద - నామీద దయరాద - వేడగ
లేదా - కొనియాడగ లేదా - నాతో వాదా॥ కిడ్క॥

మాటలు. కడువడిగా నడుగులిడులిడు విడువు నీయడలనున్న
అనుమానము నోరు తడియుడిగినది నిడుదిగూడదు తడయనేరదు కడువేగ
జనుమూ నామాట వినుము.

దర్శు॥ కురుమతీశునీకృపాశిరమునధరియించి - నాయవరజునింటికి పో
యి - సరగునాసుర దేగా॥ పోపో॥

వర్ణన॥ హరికృప వేగా - హరికృప వేగా - శిరమునబాగా - ధరి
యించివేగా - పోగదేవేగా॥ కిడ్క॥

మాటలు. హే కీరవాణి నా మనవాలకించి సుర సీవతి శీఘ్రముగా
ఘ్రూ నామాట నఘ్రూ.

సైరంధ్ర సుధేష్ఠతో అనుట.

దర్శ్య॥ ఏమనవలె నిక ఏమని తెలుపుదు - భూమిపాలు రాణి
మేలివిభునితో॥ ఏమ॥ నీచపు మాటలు కచకుడాడగ - చూచినదా
విటుదాచగ నేటికి॥ ఏమ॥ సమ్మతీగానిను నేమనములోపల నమ్మినదాన
టుబొమ్మని పలుకుట॥ ఏమ॥ పరిపరివిధములా - మొరలిడ నీమది -
రుగదుకురుమతీ హరిమెచ్చడిరీతి॥ ఏమ॥

సుధేష్ఠ సైరంధ్రితో అనుట.

దర్శ్య॥ మదిరెదేగా పోగాదేవేగా - అతిముదముతో బాగా॥ మ॥
పదవేలనుజని సదనమునకు వేగా - సరగునసురదేగా॥ మ॥ యిన్ని
సనములూ నా గృహమందూ - హితురా లనుకొంచూ నున్న నాతో
మాటవినావమ్మ - మగువరొయ్యేమందూ॥ మ॥ పంతమేలాయితినాతోడా -
యింతకులోగానూ - యింతదెలుపాగాను వినవికనూ॥ మ॥ తరుణిరో
నామాటచేకొమ్మి - తలచెద విక సుమ్మి కురుమతి శ్రీహరిని నెర
నమ్మి॥ మ॥

మాట. ఇన్ని దినములు నా గృహమందు నున్న దానవనిన్ని నా హితు
రాలవనిన్ని అత్యంత ప్రియురాలవనిన్ని కేవలమున నమ్మికగలదాన వనిన్ని
అతిరహస్యమైన ముచ్చట తెలుపనైనది, యెందుకనిన యీ ధాత్రియందు
మధ్యపానము నిషిద్ధమని పెద్దలు దూషించెదరు మిక్కిలిగా గోభ్యముచేత
తెలుపనైనది సైరంధ్ర వినుమూ అతి శీఘ్రముగా జనుమూ.

సుధేష్ఠతో సైరంధ్ర అనుట.

దర్శ్య॥ యెటువలెబోదు నెకొమ్మ - నేనెటువలెబోదు నెకొమ్మ॥ ప॥
నీచుడైనయాకీచకుసదనము - యెటుబోదు నె - యెటుబోదు నె॥ యె॥ సింహ
బలునిసదనంబునకునే - యిమ్ముగ నేపోజాలనే॥ యె॥ పరిపరివిధముల మొర
లిడునామది - కరుగదు కురుమతి హరి సాక్షిగనే॥ యె॥

సైరంధ్ర సుధేష్ఠతో అనుట.

తగదమ్మా నను బొమ్మనిపలుకూట॥ త॥ ప॥ మగువారోపగతూ
నీమందీరమునకునూ॥ త॥ వినలేదాకీచకుడాడుమాటలు వినలేదా - మన
మూసకనికరముమానీ యిటులాడగ॥ తగ॥ తోలుతానీయింటా నిలచెవేళలో
తోలుతానే చులకాని పనులు నావలనగాదనలేదా॥ త॥ సైరంధ్ర జాతుల
వారికెందె నసైరంధ్ర - విరులగూర్పుటగాని సురదేగా భూష్యము॥ తగ॥

అతివారో ఏవురు గంధర్వులుపతులు - హతమొనరించేరు హితవుగాదిది
సీకూ॥ త॥ కరుణించూ మనగా నామొరవిను కరుణించూ - విరుబాణికురు
మూర్తి హరిమెచ్చ డిమాట॥ తగ॥

మగుడి సైరంధ్రీ సుధేష్ణతో అనుట.

దర్శ్య॥ న్యాయమేమో యిది శ్రేయమా యిటుబలికేది - తోయ
జాసనా యేమిందూగూడెనె - నీ వినవే తోయజా॥ న్యాయ॥ న్యాయము
గాదూ - న్యాయముగాదు న్యాయ॥ ధర్మముగాదు - యాయపవాదు -
పూరికపోదు - నీదయలేదు - ఏమననీదు - మనుసుకు రాదు - యెటు
వలెబోదు॥ కిడ్క॥

మాటలు. రాజరాణివైన సుధేష్ణ వినుము మహాక్రూరుడైన
ఖలుని ఆలయమునకు నన్ను బొమ్మని ఆజ్ఞాపించితె నాయత్నములేదు
నీవు పంపించేది వ్రచితముకాదు.

దర్శ్య॥ అనుజగృహమునకూ - నన్నునంపాబోకుమనుచూ నిన్ను
వేడుకొనియేదా - నీవువినవే॥ తో॥ న్యాయ॥

వర్ణన॥ ననునంపబోకు - ననుచంపబోకు - మనముననీవు -
యిటులాడబోకు - తెలియదునీకూ - కోపముగాకు - పాపమునీకు॥ కి॥

మాటలు. నీ అనుజని గృహంబునకు నన్ను బంపించేది న్యాయ
ముకాదు నీతమ్ముడు నిను గనుగొనవచ్చినప్పుడు నీవెనుక నేను వొదిగివుం
డగా నీతమ్ముడు ననుజూచి ఆడరానిమాటలు బలుకుట వినలేద అమ్మా
విరాట్ భూవరునికొమ్మా.

దర్శ్య॥ మదుగొని తేగానొక్కమదవతీ సంపూమికా - సదమాల
మతిబోగా - జాలనునే - నీవువినవే॥ తో॥ న్యాయ॥

వర్ణన॥ మధుగొనితేగా - మధుగొనితేగా - మగువనువేగా
బంపుముబాగా - తెలిపెదవేగ॥ కిడ్క॥

మాటలు. శంకేలకా నీ యింటిలోనున్న పంకజముఖులలో యిం
కావక్కతిని కొంకక అంపుము నన్ను బొమ్మని బలాత్కారముచేసి కోపించి
బలుకుట సంభ్రమమా సుధేష్ణమ్మా.

దర్శ్య॥ కురుమతినిలాయినకర్ణగలదాపావనీ - పరిపాలింపూమని
ప్రార్థింతునే - నీవువినవే॥ తో॥ న్యాయ॥

వర్ణన॥ కురుమతిహరిని - కురుమతిహరిని - మందరధరుని పాప
విహరుని - శ్రీరమావతిని - నమ్మితిమదిని కొనియాడెదమతినీ॥

మాటలు. కురుమతిగిరి మందిరుడైన శ్రీహరి కరుణాకటాక్షం
బుసకు పాత్రురాలైన శరదందుముఖ పరిపాలింపవలసినది శరణాగత
నయి ప్రార్థించెదను మరిమరి చెప్పనేటికి ముమ్మాటికి.

సుధేష్ట సైరంద్రితో కోపించుట.

మ త్రకోకిల॥ ఉ త్రరంబులకిట్లునే ప్రత్యుత్తరంబులుజెప్పగా - యు
త్తరంబదిగాదుమానినియుక్తులెల్ల యుడుంగుమా - యెత్తవేవిస్తత్తు తొ
త్తన నెంతమంది భుజించిరో - మొత్తముకావెనదెల్పుమన్నటు ముందునా
మితలాయగా॥

సైరంద్రి దుఃఖించుట.

దర్శ॥ శోకవరాళి॥ యాలపుట్టించెనోబ్రహ్మ - అయ్యోపాపీజన్మా
యాలా॥ ప॥ చాలాగానాపూర్వకర్మాపాలాగుండా॥ యాలా॥

వర్ణన॥ యీజన్మమేలా - పాపిజన్మమేలా - బ్రహ్మకుమేలా -
పుట్టించనేలా వుండగనేలా - నిల్వగజాలా శ్రీహరిహేకృష్ణాద్వారకా
పురివాస॥

గీ॥ యిట్టిజన్మమేలపుట్టించేనోదాత॥ మొదటజన్మకర్మ మొనరగూర్చి
పరులచేత భంగపడుమనివ్రాసెనూ - యేమిసేతుకరుమ తీరకృష్ణా॥

వర్ణన॥ రంగరంగరంగా శ్రీపాండురంగా । ఖగతురంగా కరుణా
పాంగా నవమోహనాంగా అయ్యోశ్రీరంగా॥ కిడ్డ॥

మాటలు. హరిహరి మహాకష్టపుదిన మిదియు పరులవద్ద నుండు
టకు సరసిజోద్భవుండు నన్ను సృజించె నెందుకు దుష్టాత్మునిమందిరము
నకు పోయిరమ్మని అజ్ఞాపించి కోపించినందుకు యేమందు ఘనతపోనిధు
లైన మునిజనహృదయమందిరుడైన శ్రీకృష్ణమూర్తికి నాయందు కరుణా
కటాక్షంబు లేనందున మానభంగకాలము ఘటించెను కన్నుగవల నశు
జాలములు గురియుచు బంగారపుగిన్నె చేతగొని ముంగటికి జనుసమయ
మున కృష్ణా వాసుదేవ దేవకీనందన నందగోపకుమార గోవింద పంకజ
నాభ సన్నరక్షింపుమనుచు అంగనాకులమణి సర్వసదృశ వేణి.

దర్శ॥ కుటిలామంతాలూలోన - యిటులాడగానూ॥ యటుల
సైరింతునేనేనూ - కుటిలతమధువును తటుకునదెమ్మనుచు - హటమునా
ధించె యింకెలులసుధేష్టా॥ యాలా॥

వర్ణన॥ యీసమయమునా - నేనైందునా - యెవ్వరితోన
తెలుపుదుగానా - విధికృతమునా - తెలియాగానా॥ కిడ్డ॥

క॥ నాసరివారిలోవాడిటు | జేసిన అఁకీర్తికింక చింతలవలనె॥
మోసమొనర్చెను ధేష్ణయు | భాసురకురుమూర్తిమణ భక్తో
ద్ధరణా॥

వర్ణన॥ దేవాదిదేవా | మహానుభావా - సన్నుబోవా
నీవెకావ॥ కిడ్కు॥

మాటలు. నేనేమిసేయుదు పూర్వమందు యెవ్వరి కేమిదోషం
బుగల్పించినానో ఆసంచితము నేటికి అనుభవించనాయెను దేవా దివ్య
ప్రభావ.

గర్వ॥ యెవరితోదెలుపూకుందూ - యివ్యాళలోనిందూ - అ
వధీలేదింకానిందూ - ఆవనిపాలునిరాణి కరుణలేదిందూ - దివిజాధీశ్వర
కృష్ణాదిక్కు నీవిందూయాలూ॥

వర్ణన॥ శ్రీవాసుదేవ - మహానుభావా - సన్నుబోవా -
తెలియగలేవా - రాగం॥ శ్రీహరి॥

క॥ ఇంకెవ్వరితోదెలుపుదు | పంకజముఖరాజపత్ని పగసాధించె॥
సంకటముదోచమేనున | వెంకటరమణానుకరణ వేతోద్ధరణా॥

మాటలు. యీ సమయమందు యెవ్వరితో దెలుపుకొందును బా
క్కగానని పామురీతివైతినిగదా దేవా నాపై కరుణలేదా॥

దర్శ॥ కురుమతీశ్రీహరునిదలచీ - మరుగుననిలచీ - గురిగా
సూర్యునిజూచీ కరమూలూమొగచీ - కరుణతోబోపూ మనుచూ సుర
గిన్నెతా గొనుచూ॥

వర్ణన॥ ఎవ్వరితోను - దెల్పగలేను యీవ్యాళలోను - మందర
బోనూ - సుధేష్ణాను - కోపముతోను పలుకగాను॥కిడ్కు॥

క॥ కురుమతిహరియని దలచుచు | మరుగున తానిలచి సూర్యమండల
వర్తి॥ | హరితాప్రార్థనజేయుచు | సురక్షుషకముచేతబూని సుద
తియు వెడలె॥

మాటలు. యీ దినమందున యిత్యాది దరిశెనములేనందున హరి
సర్వంతర్యామి అనే న్యాయముగా సూర్యమండలమధ్యవర్తి నారాయణ
స్వరూపు డని సూర్యుంజూచి కరములు ముకుళించి నమస్కరించి కురుమూ
ర్తి హరినిదలంచి నరుగుచున్న సమయంబున కీచకుండు సైరంధ్రి రావడం
గనుంగొని బహిద్వారంబున నిలుచున్న వానిం గనుంగొని సైరంధ్రి
దుఃఖించుట.

దర్శన్|| యేమి సేతునమ్మయికా హితవుమాలి గీచకూడూ - కుటిల
ముమదిదలచి వాకిటిలోనిలిచెనూ|| యేమి||

వర్ణన|| సేనేమిసేతు - సేనెందుబోదు - యంతకునోర్తు - శిగ్గెటు
దాతు - చెయ్యవరుబోతు|| కీడ్కు||

మాటలు. యేమిసేతునమ్మ యిందుకు వుపాయముతోచ దాయను
నారాపడం గనుంగొని నీచాత్ముండై కీచకుడు కుటిలమనస్కుడై బహిద్వా
రంబునందు నిలచియున్నాడు దుండగిడూ.

దర్శన్|| మదిరకొరకువచ్చి వీసినదనమంనుభంగ మొందా - మొ
దట బ్రహ్మదేవుడు నానొదుటవ్రాసెనో|| యేమి|| ప|| సురకైరాగా-
చూచియువేగా నీచుడుబాగా - వాకిటిలోగా దాచుకొనగా - దెరపు
గానా|| కీడ్కు||

మాటలు. సరవరాగ్నియైన విరాటభూవకుని భార్యమణి మరుగు
చేసి యనుజునిటిలోగల సరసమైన అతిత్వరితముగా దెమ్మనిపంపి నందున
దుర్మార్గుని మందిరంబునకువచ్చి చిక్కుబడి పరిపరివిధంబుల దురవస్థలెంద
మని పరమేష్ఠి నానొదుట వ్రాసెనేమోకదా హే భగవంతా రుక్మణీకాంత.

దర్శన్|| మరలపోదునంటినేని - మచ్చరించుయాసుధేష్ఠా - తర
ముగాదుయింటనుండ - తగదుపొమ్మనె|| యేమి||

వర్ణన|| హేభగవన్తా - రుక్మిణీకాంతా వరశ్రీమన్తా - కరుణా
స్వాంత - నా మొరవింత - తెలియవంత - యీశ్రీమాంతా - గలిగెను
చింతా|| కీడ్కు||

మాటలు. వెనుకకు తిరిగిపోతినాయన గనుంగొని సుధేష్ఠ మనము
గాకోపించి నామందిరంబున నుండకూడదని నిందించి నిరాకరించితే యెందు
బోగలను కృష్ణా ద్వారకావాస సుజనమనోల్లాస.

దర్శన్|| దరియుదాపులేనిదాన - దైవమాననుబోవ నీవె - కురు
మత్రిశ్రిగిరివరేణ్యాకోరిమొక్కెదా|| యేమి||

వర్ణన|| దరియూదాపు - లేదికప్రాపు - యితయుదాపు - యేసతి
నోపు-కుటిలునిమాపు - గొనకొనిసేపు|| కీడ్కు||

మాటలు. దరియుదాపు లేనిదాననై పరితపించి పురిలో చిక్కుబడిన
పక్షిచందంబున పట్టుబడి మొరబెట్టుచున్నాను నేను అనాథను ఆదరింప
వలసినది కరుణాపయోనిధి.

కీచకుని మాటలు. వారణము నడుకలొ దూరమున రాగా గని నారీ

మణినిచూచి కోరికెఱచియించెనని చాలా సంతోషమున ద్వారంబున నిలిచి
నారీవయ్యారి, సుకుమారి సుందరీ రాయని కీచకుడు మోహితు డాయెను.

కీచకునికి సైరంధ్రీకి వాదం.

దర్శు॥ సుందరిసిరు లొందవె నా మందిరామందూ - నామంది॥
పల్లవి॥ యిందువదనకుందరదన - పొందుము అను వొందనాతో॥ సుం॥
వర్జన॥ సుందరియిందు॥ సుం॥ నన్నాబొందూ - సౌఖ్యమునొందూ
నాగృహమందూ - వ్రండుమిశ్రండు - అనుదినమందు - తలచెదనందూ॥ కిడ్క॥
మాటలు. హే సుందరీ మందగమన చంద్రవవన పురగవేణి చిగు
రాకు బోణి ముక్కంటి కంటినుండల జేగొంటుపడని తుంట విలుకానిచేతి
చిలుకా పలుకుము సుధలోలుక.

సైరంధ్రీ దర్శు॥ చెల్లదుసీవన్న పలుకులెల్ల విడువిడూ - కల్లగాదు
నాప్రాణవల్ల భుడుల్ల నేతురు నిజముగా నిక॥ చెల్ల॥

వర్జన॥ వినుపినరోరి॥ విను॥ దుష్టాచారి - రామునినారి - సీతను
గోరి - రావణుడోరి - చెడెనువారి - నాపతులోరి - బల్లిదులోరి - తులు
వపువారి॥ కిడ్క॥

మాటలు. వరె దుండగీడ మెండుబలుకకుండుము యీ భూమండల
మందు నాపతులు గదాదండ పాండిత్యమునందు భుజబలోద్దండ ప్రచండ
శిఖామణులు సీకండగర్వముచేత బలుకబోకు. సీతుండము ఖండించి చండా
డక విడువరోరి దుష్టా పరమ పాపిష్టా.

కీచకునిదర్శు॥ నన్ను బొందినసౌఖ్యమూ పున్నదియాధిక్యమూ - వన్నె
లాడినిన్ను విడువనన్న మాటది నిక్కమూ॥ సుంద॥

వర్జన॥ తాళగజాలా - తాళగజాలా - నిల్వగజాలా - యిది నీకు
మేలా - ననుబొందుబాలా - యికజ్యాగేలా - సై పగజాలా - వోర్వగ
జాలా॥ కిడ్క॥

మాటలు. హే మత్తగమన నాతో పొందియుండుటవలన సౌఖ్యము
గలదు నిన్నిడువబోను నిక్కము చిత్తజచేతి నుత్తమాస్త్రము వొత్తుటచేత
చిత్తము తత్తరించుచున్నది నాతో కూడవలసినది.

సైరంధ్రీ దర్శు॥ దురభిమానముడుగరా - గర్వముతో చెడకురా -
మరువకయి త్తరినిజోచు - కురుమతిహరియుగలడు॥ చెల్ల॥

వర్జన॥ దురభిమాన॥ దుర॥ దుర్మదమూనా - ఇటులనగా యిదిహిత
మానా మానాపీనా - యేమిటుదగునా - యిఘనీతోనా - మాటాడేనా -
నామనవినినా - బ్రతుకుదుగానా॥ కిడ్క॥

మాటలు. వరెమర్మదాంధ నీదురభిమానముడుగు వ్రలిపడకు గర్వముతోచెడకు అనాధరక్షకుండైన కురుమూర్తి హరి గలండు పూర్ణప్రంధూ.

కీచకుని దర్శ్య॥ ఉడుపాననకడు ముదమున నొనగూడుము నాతోడను - పడతీనాయడగలధన - ముడుగకనీకిడుదునూ॥ పుడు॥

వర్జన॥ పుడుసతివదన - వేడజాలుదునా - పడతులలోన - ప్రాధపుగానా - కడుమోదమునా - వేడితిగానా॥ కిడ్క॥

మాటలు. వారిజానన నీసౌందర్యము జూచి నామస్సు నిల్వనోపదు నారీమణి నన్ను చేరియున్నట్టాయన యీధారుణి సారాజ్యమంతయు నీదెగద బాలా యింత జ్యాగేలా.

దర్శ్య॥ జగమునుతగమోహింపగ చిగురాకడిదము బాకున - పగచే విది కెక్కువగా - మగువానిను సృజించెను॥ పుడు॥

వర్జన॥ చతురాంగనునీ॥ చతు॥ ప్రతిసేబూని - రతిపతివానిగూర్చెనుగాని - మదగజమాని - విడువగలేని - మగువావాని॥ కిడ్క॥

మాటలు. యీజగతియందు అత్యాధిక్యులైన విటులకు మనస్సుభేదిం చును నీచూపుస్వరూపమనె మోహనాస్త్రము నామనస్సుకు తగినదాయను హరిహరవిరించి శక్రాదిదేవతల భార్యల సౌందర్యముకన్న హెచ్చుగాతోచబడుచున్నది మన్మధుజ్ఞాతి మత్సరముచేత బ్రహ్మపై మారొడ్డి నిన్ను జగత్తు భ్రాంతిబొందించు రీతిపుట్టించినాడేమో ఇంతేకాక నన్ను భ్రాంతి బొందించేకారకు నిన్ను నిర్మించినాడో లేక యీ జగమెల్ల మోహించవలెనని సృజించినాడేమో యిందుకు నెటుదోచదాయను యింతీ దీర్పవే నామనోభ్రాంతి.

దర్శ్య॥ చిలుకలవలే పలుకులు కోకిలములబోల్ సుస్వరములు కలువాకన్నాలు - తెరచిజూచిన నిలువోపదు॥ పుడు॥

వర్జన॥ కలువలబోలు - కలువలబోలు - కన్నులుజాలూ - చిలుకలబోలు - పలుకులుచాలు - జగములుబోలు - నడుకలుచాలు చెవులబోలు - శ్రీకారములు - చీమలబారు - చెలినూగారు - చెలి నీకురులూ - తుమ్మెదగములూ॥ కిడ్క॥

మాటలు. వజ్ర వైడూర్య హేమలంకృతంబైన భోగమందిరంబు నకుఁ జనవలె నిన్నుగూడవలె సుఖించవలె వేగరావే సుఖించగదవే.

దర్శ్య॥ మరిసరివీరీశరములునా వరహృదయము జొరబారగ తరుణీమణి తరమానా ధరకురుమతి హరి యెరుగును॥ పుడు॥

వత్స|| మధుశరములునా - మధుశరములునా - నర
నా - జ్వరబరగనా - తరమికనగునా - అరమరతగునా
నయనా - సరసిజవదనా - నిర్మలమైనా - పద్మనయనా|| కిడ్ల

మాటలు. మదనుని బాణములు నా హృదయము జే
చుచున్నవి వినవే పద్మనయన నీ హృదయమందు కరుణ గల
నములోకి పదవే నిర్మలమయిన పరియంకమున వసియిం
భోగించు.

సైరంధ్ర) కీచకునితో అనుట.

దర్శు|| తరమేమిరోరియిటులన|| త|| ప|| పరభామల
లాడుట|| తరా||

మాటలు. వరె కుటుంబముగలవాడ వినుము పరనా
క్తులుబలుకుట తరముగాదు పాపమేతెంచును నీపురము భేది
డు శిక్షించును దుష్టాకుజనగణశ్రేష్ఠా.

దర్శు|| అమరాధిపుడుగౌతమునిభార్యకై భ్రమసిదే
లగుట విను|| తరా||

మాటలు. సురాధిపతియైనయింద్రుడు అహల్యపై శ్ర
మందిరమునకువచ్చి జొచ్చినంతలో గౌతముడువచ్చి కో
మిచ్చినందుకు మైనిండ రంధ్రములాఁగెను పరమ సుందరుల
నీకు పుచితముకాదు వట్టివాడు.

దర్శు|| పాక శాసనునిపణతికి నహుషుడు - నాక
మందుబడె|| తరామేమి||

మాటలు. స్వర్గమేలుటకు తగినవారలు లేరనిపెదకి
యోగ్యులైన సురులందరు సింహాసనమున ప్రతిష్ఠించిన న
మేలుతువుండెను. యిట్లు కొన్ని దినములు జరుగగా యిం
శచీదేవిని నహుషుడు గనుంగొని మహామోహందకారం
ననెను యేమనగా నేనుఇంద్రుడనైనందుకు యింద్రునిరా
వౌదువని బలాత్కారముచేత ముట్టబోయిన శచీదేవి గడ
సురగురుకడకుబోయి మొరళాయగా వారు తెలిపిరి వొకన
తెలిసినముచ్చటవిని తనగృహముప్రవేశించి నహుషునకు
గా సప్తములు భుజములపై పాలకిదండ మోయించుక
నుండి నాయుంటికి వచ్చినట్లాయన నాపతియని తెలిపెదను

ననిచెప్పిన నహుషుడు ఆమాటలకు సంతోషించి సప్తములు రావించి అందలము వారికందలముమీద మోయించుకొని శచీదేవి మందిరమునకు బోగా మునులకు గోపంబువచ్చి భూమిమీద అందలమువైచి శాపమిచ్చిరి అందు నుంచి అజగరుడాయను వినుమూ వెన తెలుసుకొనుమా.

దర్శ్య|| సుతసహోదరాభట యుతముగ రావణుడు - హతుడాయను రఘుపతిసతికొరకై|| తరా||

మాటలు. వరే కుచ్చితమతీ వినుము. శ్రీరాములభార్యయైన సీతాదేవి ని రావణుడు గొనిపోయి సుతబంధు మిత్రాదుల యుక్తముగా హతమాట వినవా దుష్టా పరమపాపిష్టా.

దర్శ్య|| పరమపతివ్రతగురుతుదెలియక - మొరగిన కురుమతి హరి శిక్షించును|| తరా||

మాటలు. పరమపతివ్రతలైనవారి గురుతులు తెలియక యితైరంగున బలికిన కురుమతికి గిరిమందిరుడైన హరి నిన్ను శిక్షించును నన్ను రక్షించును.

కీచకుడు సై రంధ్రితో అనుట.

దర్శ్య|| విడువజాలనేనీతి నుడువన్యాలనే - బడిబడి యిటుబలుకగనే విడువబోనుపడతినిన్ను|| విడు||

మాటలు. పడతీ యీపుడమిలోపల నీతిశాస్త్రము లుగ్గడించి బిడియముడిగి నాఁచెడుట నుడువగానె నిన్ను విడువబోను కుందరదన రాకేండువదన.

దర్శ్య|| చాలగమదిసోలెనె బతిమాలినగానీ - పాలుమాలిషయుక్తులునా - మ్రోలదెలుపనేలచాలు||

మాటలు. మరుని విరళగములు నా యరమునందునాటి పరితపించగా వెరచి కరములు మొగించి సురత్రీడకు అనుకూలింపుమని వేడగాను పరస్త్రీనని పతివ్రతనని పాపమని బెదరించగా నేవిడుదునా కడువడిగా చంకనిడుకొనిపోయి నామందిరమందు నీతో రమింతునుమ్మీ మనసులో దెలుసుకొమ్మీ.

దర్శ్య|| సిడిముడిగొనికడువడిజని - పడతినపుడుపుడమిగెడుప - నదరకుమని రపి భటులుటపిడిపించిరి యడచిరతని|| విడు||

మాటలు. పరస్త్రిబాంధువలన పాపమని నీతులుగ్గడించితివి పూర్వీకులవృత్తాంతంబు దెలుపగాదగదు మొగవాండ్లకు బలాత్కారమే సద్ధర్మమే సరి హరిహరాదులకైన చెల్లినది ఏలాగంటే పదహారు వేల గోపికా స్త్రీలతో బాంధిన శ్రీ కృష్ణమూర్తికి యెగ్గేమి దారుకావనమున మునిభార్యను బాంధిన సాంబమూర్తికి కొడువేమి అయిన మొగవాండ్లకు బలాత్కారమే చెల్లినది భామ సద్గుణశ్యామ.

దర్శు|| మొరయుమేనిధూళిసీను దొరయకన్నుగవలతోడ - ధరణీశుని సభకేగెను కురుమతి శ్రీహరినిదలచి|| విడు||

సూర్యదూతలు కీచకునితో అనుట.

మాటలు. వరెనరె పరవారీమణిని హరిహరీయని మొరసేయగా దురమునతరిమి పట్టుటకు నీ తరమా భరమా దుర్మార్గా నీవరగర్వమణంచుటకు కరకంతుడు మమ్ము బంపించెను వినుమూ కీచకాధమా ధట్టిచి రొమ్ముపగుల దన్నెదము నీచా మేమనేది సాచా.

దర్శు|| పుడమికిపడగెడ పెనుపడతుకనూ - వేగనడతుము పట్టుడి రోరిఖలునీ|| పుడ|| అంటాగూడుము యింకాదెలియా - నినుతుంటలు జేతు ముదిబ్బలయా - మంటాలమారీకి హర్షాము గావించి - కంతాముదెగ వేయకుంటే ముంతురుకార|| పు|| వనజాక్షి ధ్వనియుతావినగా - మముదిన కారుడంపించెను త్వరగా - మనుటాబేషెయుంటెమగుడనింటికి నేగూ అను మానించితివేని గొనిబోదుము యమపురికి|| పు|| హరిసర్వాత్మకుడాని యన వాదిభరితుడై యుండుటగనవా - కరివరదునిప్రహ్లాదుని మొరవిని మును రక్షింపడె - తరుణీమణిబ్రావగ యీ కురుమతిశ్రీహరిజాలడె|| పుడ||

మాటలు. వరేమూర్ఖా సైరంధ్రమొర నాలకించి శ్రీసూర్యాంతర్యామి ప్రేరేపణచేత మమ్ము బొమ్మని యాజ్ఞాపించెను నిన్నడంచుట యాశ్చర్యముకాదు నీకు విధిప్రేతము వేరేయున్నది యింతలో నీవు యవనపురి కేగెదవు వినుమూ నీత్రోవ జనుమూ.

వ. ఆ సమయమందు కీచకుని బెదరించి సైరంధ్రుని పట్టుకున్న రెట్ట విడపించిన సైరంధ్రితే తరముచేత విరటునిసభకు పరుగెత్తిపోయిన సూర్యదూతలు తమనివాసంబులకు నేగిన కీచకుడు సైరంధ్రుపై మోహముచేత దుఃఖించును.

దర్శు|| యెందుబోయెనో చెలియిందు లేదూ|| యెం|| ప|| బాలాగుణ జాలానుశీలావిరిగోలా - యిందూలలేదుమరి|| యెం|| యింతీ పూబంతీ

మరుదంతీ - చామంతీ - సంతానముతో కాంతు కేళిసూడ|| కెం|| మరుడూ
తస్కరుడూ - విరిశరుడూ - పామరుడూ - నకగరుగ జేసెమరి|| యెం||
మతిసికురుమతిని శ్రీహరిసి - నామదినీదలచుచునుంటిమరి|| యెం||

వ. విరాటుని సభలో కంకార్యులతో సైరంధ్ర తన భంగబాటు
దెలుపుట.

దర్శ్య|| కాననయ్యోయెవ్వరి - తోనుదెల్పగబోదు భూవరా - కా||
కన్నవారలూలేరూ - కన్నులుమూసినారూ - నన్నుకాలదన్నా గనుచు
న్నీ సభకులెల్లా|| కాన|| ఆడవిడ్డలానుగన్న - ప్రాధులెవ్వరై నానేడూ -
జూతురుగానీ కూడదసజాలరైరి|| కాన|| ధర్మాధికంకార్యులూ - వోర్పుతో
నుండ్నూటాలూ - దుర్మార్గునణపాజాలూ - కురుమతిశ్రీహరిగలడూ|| కాన||

మాటలు. ధర్మజులైన కంకార్యులు రాజసముఖమందుండి నాయొ
క్క పరితాపంబు చూడక మాటలాడక యున్నాగు వారికి నాయందు కృప
లేనిదాయెను పరమేష్టి నన్ను పుట్టించె నెందుకు యీ శ్రమపడే టందుకు.

ధర్మరాజు సైరంధ్రతో అనుట.

దర్శ్య|| విడువిడుపడతి కోరికలుయింకా పుడమిశునెడనీ నుడువులూ
జాలూ|| విడు|| జనమూలు సుఖదుఃఖములనూ పూర్వమునజేసి సంతాతా
మనుభవించుచునూ - జననమరణములనొందుచునూ - యిట్లు వనజాసనుని
చేతవ్రాయుపోకేనూ|| విడు|| ముందూహరిశ్చంద్రానలులు పురంధరాధిపుడు
చంద్రాహాస్యూడూ పొందరే యిడుమూల నపుడూపాంశుడునందు డింద్రా
ప్రస్థుంబూనజూడూ|| వి|| మరియాదగాదు యీసభనూ చాలాపరిపరివిధ
మూలా మొరలు బెట్టుటనూ పరమపతివ్రతలకునూ యింకాకురుమూర్తిహరి
బోచు మరువాక యికనూ||

మాటలు. హే పడతీ రాజసముఖమందుండి మిక్కిలి వదరుట మరి
యాదగాదు నీవల్లభులెల్ల శ్రీహరికి సమృతమైన వారలు వినుమూ యిచట
నుండక జనుమూ.

భీముడు విరటుని సభకు వచ్చుట.

మాటలు. మహిమెల్ల సదృశుడైన భీముడువచ్చి సఖనిజూచి హుం
కరించి భటులోక్కటభృకుటినిటలమున ముడిబడునటుల సంఘటించి కటి

తటిమదర ఘర్షణంబొసర్చి కన్నుగవ కెంపుసాంపెనగ మిన్నరసిచూచి మలా శ్రమచేతనిలచి దుర్మథాంధుడయిన కీచకునికులము నిర్మూలముచేయు తలపున విశాలశాఖలచే యుక్తమయిన పెనువ్రూకునుచూచి పెరుక నాలో చించగా ధర్మరాజుజూచి భీమునకు కనుసైగజేసి యిట్లనియె.

ధర్మరాజు మాటలు. వరెవరె రాజ సేనకులలో మిక్కిలి మంద మత్తులైన జనులారా! వినుడు వలలుడియెడ పాకముకొరకు దహించుటకు కాష్టములు లేనందున చెట్టుబట్టి వేళ్ళమట్టుగా పెకలించుకొరకు వచ్చి యున్నాడు వీనికి సంఘటించివున్నది మహాకోపము యిట్టియెడల వట్టికట్టలు దెప్పించియిచ్చి సమృతమొనర్చుమని పరిచారకులకు చెప్పి అంపగా భీముడువిని వెనుకకు తిరిగిపోగా.

సైరంధ్రి దుఃఖించే దర్వ్య॥ హరిహరియిక యెవ్వరునన్ను నెరిగవ్వపు డినమందూ - మొరవినియెడి వారెవ్వరు లేగిందూ - హరిగతి నీనందూ॥ హ॥

మాటలు. పన్నగశయనుడు పాల్గడలికూతురు పతియైనవాడు నాయొక్క ఘనమైన ఆపత్తును పరిహరింపరాదో అనాథ బంధుండనే విరుదు లేదో.

దర్వ్య॥ కడుదుర్వోధనుసభనూ - విడిపించిరి వలువలనూ హాహా అడివిలా సైంధవు డొడిగొని పోవుటనూ - చెడుకీచకుడిటనూ॥ హరి॥

మాటలు. యీముగ్గురినుంచి బహుబాధతోచబడెను యేలాగనిన కురుమతి సభలో వలువలు విడిపించెను రెండవసారి దుర్మాగ్నుడైన సైంధవుడు శిగబట్టుక యీడ్చుకొని పోయెను మూడవసారి యిక్కడ కీచకుని చేత కష్టమనుభవించనాయను యిందుండ దగదు హే కృష్ణా! వినుమూ కృపాకటాక్షము గనుమూ.

దర్వ్య॥ మమతయుమానెనొ ధర్మజడూ భ్రమలుడిగెనో యర్జునుడు హాహా॥ సమయముగాదనె భీముడు నిపుడూ సమబుధన్యపుడు॥ హరి॥

మాటలు. ధర్మహాని కాగలదని యుధిష్ఠిరుండుకోపించె అన్న యా జ్ఞచే భీముండుతిరిగి వెనుకకు జనెను. కీరీటి మరచెనొ సకులసహదేవాదులు యిరువురు ఖలునిసముఖమందునిలచి మాటలాడజాలరు బ్రహ్మాదుల కధి కుడైన పరబ్రహ్మకు యెందుకు దయరాదో కృపాకటాక్షములేదో.

దర్వ్య॥ మరచిరిమత్తుతులూ - యిరవొందెను దుష్కృతులూ - కురుమతి హరి కెరుకగునా సంగతులూ - గురుతరమగువేధలూ॥ హరి॥

మాటలు. ధర్మజభీమాక్షున నకుల సహదేవాదులైన నాపతులు నాయందు కృపాకటాక్షము లేనందున దుర్మార్గులచేత అనేక బాధలు నొందనాయెను కురుమతి గిరివర మందిరాధీశ్వరుడైన శ్రీహరికే తెలుసును నాయొక్కసంగతులు యిదియేమో చిత్రమూ దైవయత్నమూ.

వ. ఆ సమయమందు ద్రాపదీదేవి భీషణచిత్తయై స్వస్థలంబునకు బోయి నిదురించుచున్న సుధేష్ణను మేలికగావిన్ని జరిగినవృత్తాంతంబు సవిస్తారంబుగా దెల్పుగా నామె దుర్మార్గుండైన కీచకుని బిలిపించి శిక్షింప చేసెదననిన తాపోపశమనంబుగాక భీమునితో తనభంగపాటుదెల్పవలెనని యోచించుచున్న సమయంబున సూర్యునితోడ తన దూత లేతెంచి సింహబలుని యుద్ధృతంబునివారించి యాజ్ఞ చేవిని విడిపించిన వృత్తాంతంబు తెలిపినంతలో సూర్యుండు అరుణకిరణుండై కీచకుని చూచిన మాత్రమున దోషమేతెంచునని యోచించి యీమండలంబు ప్రదక్షణంబుచేసి ఆ దోషము నివారించుకొనవలెనని పశ్చిమదిగ్భాగంబున సస్తాదికేగెను అట్టి సమయంబున సింహబలుని మహాదోషంబు దిజ్ఞుండలంబు వ్యాపించెనో యనగా గాఢాంధకారంబువ్యాపించెను సన్మార్గమందు ప్రవర్తించు పుణ్యపురుషులకు సర్వదోషంబులు జెందనివిధంబున నక్షత్రంబులు ప్రకాశింపగా పురజనంబులు రద్దిలేకుండ నిదురించుచుండగా సైరంధ్ర స్వస్థలంబు విడిచి జన భీముని వంటశాలలో గనె.

దర్శన || తెలిపెదా యీజాడనూ - భీమునితోడనూ || తె|| వ|| కృపగలదని యానృపసతికీ నే - నుపచరింపగా కిపట మొనర్చెను|| తెలి||

వర్ణన|| తెలిపెదజాడ || తె|| భీమునితోడనాహ - నా మొగనితోడ - కీచకునిజాడ - తమణునితోడ|| కిడ్క||

మాటలు. అపారవారమైనకృపగలదని నృపవిరాటుసతికి నుపచార మొనర్చుచుండగా కీచకుడువచ్చి నీచవాక్కు లుచ్చరించి యామచ్చకంఠిని పచ్చనిల్లుకేళికి వచ్చునట్లు సేయవలసినదని మిక్కిలి అక్కరతో గూడ బోధించి పోయినపిమ్మట సుధేష్ణపుపాయముచేసి అనుజునింటిలో సురగొని రమ్మనగా తరముగాదని పలువిధంబుల మొరలిడినా వినక బలాత్కారము చేసి యిందుండవలదని పొమ్మని కోపించిన మీద బంగారపు గిన్నె చేతగొని ఖలుని మందిరమునకు పోయినంతలో దుర్మార్గుడైన సింహబలుడు అడ్డగించగా గిన్నె పారవైచి తిరిగి రాగా వెంటదగిలి కురులు బట్టిడ్చిన భాస్కరుని

దూతలు విడిపించి పోయిరని వాతాత్మజునితో బోధించెద నా పగ సాధించెద.

దర్శ్య || ఆ మహాక్రూరుని నామమడచి నను - ప్రేమతో బ్రోచెడి యామహాత్మునకు || తెలి ||

మాటలు. ఇంతేకాక ఆ మహాక్రూరు నడంచుటకు దుర్వారభుజ బలపరాక్రమవిక్రమ సోముడగు భీముండు చాలబోలునని నిశ్చయమంది చక్కగా దెలిపెదను పురికొలిపెదను.

దర్శ్య || శిరివరుడగు శ్రీకురిమతిహారికి వరసేవకుడగు మారుతా త్మజుతో || తెలి ||

మాటలు. మిక్కిలి భగవదనుగ్రహము గలిగిన మహానుభావుడు పరమభాగవతోత్తముల చరణసేవానిరతుడు దివ్యజ్ఞానదురంధరుడు శ్రీమన్నారాయణ దివ్యవామంబు తన హృదయమందు నిరంతరము ధ్యానించు పవిత్రమానసుండైన మహానుభావునితో గూడ తెలిపెదను యీ జాడ వేడుకతోడ.

(సైరంధ్ర భీమునితో అనే దర్శ్య.)

కోవిదనుతమారుతాత్మజా - సన్నుబ్రోవుకరుణాతో మహారాజా - సనుగనుగొనలేదా కీచకుడొనరించిన బాధా మనమున దెలిసినదదిగాదా సన్నూ || కో ||

వరస || వినురాజా - వినురాజా - దినకర తేజా - కవివరభోజ - కల్పక భూజా - వినుమహారాజా || కీడ్క ||

మాటలు. హే ప్రాణేశ నామనవి వినవలసినది కడువడిగా నామెను వెంబడి వచ్చి పుడమిపైబడద్రోసి తన్నగ రవిభటులు విడిపించిరి తెలిసినేడు కరుణజూడూ.

దర్శ్య || నాకేవురుపతులూ త్రిలోకము లెరుగుటలూ - గైకొన కుండితె మెచ్చరుబుధులూ - సన్నూబ్రోవుకరుణాతో మహారాజా ||

మాటలు. యీ భూమండలంబందు వక్కసతికి వక్కమొగడు గలుగుటచేత అత్రిప్రీతితో పోషింతురు నావక్కదానికి పుద్భట పరాక్రమము

గలిగిన యేవురు పతులుండియు నాకుభర్తలో లేక వృద్ధులో యే మాయ
మిశ్రోర్యము కీచకునికి గలిగె అద్వైత్యము.

భీముని మాటలు. అవునవును తప్పుగాదు నిజమాడితివి నారీమణి
యీనవఖండపుధివిలోనున్న సురనిలయమందు పాతాళంబులోగల వృద్ధుట
పరాక్రముల జయించిన వారలము రిపుతిమిరమార్తాండ సదృశులైనవార
లము అనాధుల మరుగుజేరుటవలన వృద్ధులమగుట నిజమే సరి విడువవే
యీపొద్దటినుంచి నలుగురికే భార్యవై మెలగుము మలయజగంధి జనులు
మేలుకొనియుందురు హే కోమలాంగి ఆఖలుండెవ్వడో నాకుతోచదు రాజ
పత్నియైన సుధేష్ఠితో దెలుపుకొనుము ఆమె ఆఖలుని బిలపించి శిక్షింప
జేయును మిక్కిలి రంతుసేయబోకు అవివేకులుందురు సందేహింతురు
విను యిక్కడ నుండగదు జనుము యిదిగాక కరిపురాధీశ్వరుండైన కురు
పతితో జూదమాడ నుచితముగాదని నుడివితని విననివాడాయను యుధిష్ఠి
రుండు దుర్మార్గుండైన దుర్యోధనుండు నిన్ను భంగపెట్టగ ఆసమయమందు
నూరుగురి దుర్యోధనాదుల దునిమివేయవలసని యోచించగ ధర్మరాజు
కనుసంజ్ఞ సేయగా పూరకనే వుట్టిని వనవాసముననున్న సమయమున
సైంధవుడు నిన్ను చంకనిడుకొని పోవుసమయమున వాని కీటడంగించితి నిన్ను
నీకొరకు విరటునిసభయందున్న వెనుమ్రాకుబెరకి కీచకకులము నిర్మూలంబు
సేయుదమని యోచించుచుండగ ధర్మజుండు మరుగుమాటలచేత వెనుకకు
బంపించెను యింకా వినుమూ యిక్కడనుండక జనుమూ.

సైరంధ్ర భీమునితో అనుట.

క॥ అతివిక్రమశూరుడవని । ప్రతివీరుల నడచునట్టి ప్రభులుడవనినే
గతిమాలి దెలుపవచ్చుతి । బ్రతు కేటికినాకు భీమ స్రభలస్తోమా॥

క॥ తిండికి మిక్కిలి ఘనుడవు । భండనమునకొరతగావు బ్రాహ్మణయిండ్ర॥
బండెడుకూడెత్తుకతిని । కండలుబెంచుకొనినీవు కదలవు భీమా॥

దర్వు॥ మునుదుర్యోధనుడూ - మీదొరతనమునుగొనెఘనుడూ -
విను మముబ్రోచు కురుమూర్తీశూడూ॥ నన్నూ॥

మాటలు. యతీశ్వర నపుంసక పశుపాలక అశ్వశిక్షకులైన వార
లకు శాశ్వతైశ్వర్యయుక్తములైన యీచతుస్సముద్రపరియంత భూమండ
లము పరిపాలింప యోగ్యులుగారని అల్పులతో భుజపరాక్రమము జూపుట
సామాన్యమని యోచించి దుర్యోధనదుశ్చాసన శకునికర్ణులు జూదమాడి

సకలరాజ్యము గ్రహించి మిన్నుల వననాసమున కంపించిన వారలైరి గాక
మీయందు దుర్వారపరాక్రమ విక్రమశక్తియు క్రిగలిగియుండిన నీభూమండ
లము పదులపాలు గానేరదని తోచబడుచున్నది యిదిగాక కపటసన్యాసులకు
వంటలవాండ్రకు పశుపాలకులకు అశ్వశిక్షకులకు భార్యనై బ్రతుకుటకంటె
దాసిగలవారింట దాసిని వుండుటమేలు వినుము భీమా భుజబలపరాక్రమ
రామ.

భీమునకు కోపమువచ్చి నైరంధ్రితో ననుట.

మాటలు. హే కుందరదన నీవన్నమాటలువిని కోపము సంధించెను
పుదరమందు అగ్నిప్రజ్వలిల్లినట్టు తోచబడుచున్నది ఆమందమతి ఖలుండెవ్వ
డోచూపుము యీసమయమందు పట్టి బంధించి గదాదండముచేత మొత్తి
విడుతును సింధుశయనుండైన శ్రీకృష్ణమార్నిదలచి తెలుపుము వేగా బలు
కుము.

దర్శు॥ నొడవుపడతుకావా సీతడవుసేయకా - కుడియెడమలమడి
మెలమెలపుతోపుడమిగెడపి మడియజేతు॥ నొడ॥

మాటలు. హే పడతుకా నీనొడవులు వినిన కోపమడరెను తడయ
బోను వానిపుడమినడచి పొడిపొడిజేసెదను కాలరాచెదనూ యుధిష్ఠిరుని
యాజ్ఞా పారవారంబున తరించితివి అజ్ఞాతవాసముభంగమైనభట్టాయన మరల
అరణ్యమునకు దుర్యోధనుడు బంపున నే భయము ధర్మజునకు గలదు యిక్కడ
కీచకుని వధించినపిమ్మట కౌరవాదుల పుత్రమిత్ర సహితంబుగా తెగటార్చి
కాలుని పురంబునకు పంపినపిమ్మట మనకు శత్రువులు యెవ్వగులరు నేడు
తెలిసి చూడు.

దర్శు॥ విడువిడుసీభయము నేడుఘడియలోనేనడతుచూడు॥ నొడ॥
కురుమతిగిరివరునిచరణ స్మరణజేతునెరవధింతు॥ నొడ॥

మాటలు. తరుణీమణి తెల్లతెల్లనైయ్యె దిక్కులు కలకలమని పలుక
జొచ్చెను పక్షిగణంబులు అల్లనల్లన యుడుగణంబులు మాశినట్టు తోచు
చున్నవి కలకొలదిగా కుక్కుటంబులు కూయదొడంగె హేసఖిమణి నీనేర్పు
చేత ఆ ఖలుని యీనాటకశాలకు ఉపాయముచేత బిలుచుకరమ్మా జాగ్ర
తగ బొమ్మా.

వ. ఆ సమయంబున ద్రాపతిదేవి భీమునివాక్యంబులు విని సంతో
షించి కీచకుని సదనంబున కేతెంచి కీచకునిగని నైరంధ్రి యిట్లనియె.

దర్శ్య || మనసుగల్గెనురాసీయందూ నినుబొందగానిందూ || మ|| స||
మును నేనునినుగనుగొనినప్పటినుంచీ - మనశిజివరహవేదన బొందనాయను||
మ|| అనుమానించకుమానానందూ ఇకనైనయేమందూ అనుకూలించెను
రానేడిందూ - యికతడయాకముందూ - జనములెవ్వరికిని గనుపాడరాకుండ
జనుమాగరిడికిని|| మ|| నిలుపజాలని మోహమాయూ - మన్మథునిమాయూ -
పనువేమొపగవశమాయ - తెలుప రానిదాయ - వలపునిలుపుటకు నావశము
లేదాయ తలచితెనామది తల్లాడపడనాయ|| మ|| నన్నూ బొందినమీదాసీపు -
అన్యసతులగైకొనవుకన్నులెత్తీచూడబోవూ యింకానన్నుదలచేవూ - యెన్ని
దెలుపునునుమహోన్నతికురుమూర్తినున్న శ్రీహరితోడు|| మన||

మాటలు. వరే కీచకా నామనవి వినవలసినది యేమనగా నీమీద
భ్రమచేత విహవేదనచే దేహము పరవశమయినది మనసులో అనుమా
నించక గరడికిపోదమురారా అక్కడస్థము విశాలముగ నున్నది మన్మథకేళి
గూడుకుందుము వినుమూ వేవేగరమ్మా.

పైరంధ్ర కందార్థము.

ఏరాకీచక వరకుమారా - యీరాపులేలమరుబారికినే - నోరువగా
లేనిచటికి - రారాసీమమతీర - రాజకుమారా|| రణరంగధీరరంజితహారా -
నేరాములెంచాక యీరీతి ననుజేరి - శూరత్వమణగినా సొగసు లెంచెద
వారా|| రా||

కీచకుని కందార్థము.

నారీమణి నేటికినా - నేరమువిడనాడిసుఖము - నొందింపగబల్ మా
రుక - బిలచెదవికనా - కోరికసఫలత్వమొదెక్కువలాయనేత్రీ - వచ్చెదనేను
కోరియీరాత్రి - సారసపాణినాసరసజేరియధర - సారామృతమునిచ్చి సఖ
య నన్నేలుమా.

భీముడు స్త్రీవేషము ధరియించుట.

దర్శ్య|| భీముడుతాకామినిరూపమునూ - గైకొనెజూడగనూ ప|| కో
మలాంగులకెల్లనుమేల్ బంటిమిగులగ నతికాంతి|| భీము|| కడువడిగాతానడు
గూలిడుచునూ - తడబడనడచుచునూ - పణితోడగరడిజొచ్చుచునూ -
ఖలునటుజూచుచునూ|| భీము|| తెలియజూచెగరడిగృహమందూ - కీచకు

నిముందూ - నిలచివెదకెనాలుగుదిశలందు గనుగొనియెనందూ॥ భీము॥
కురుమతిశ్రీహరిసిమదినిలిపి - మరుగున సతినునిచి - సరగున నరుదెంచితిసి
దెలిపి - తామరులుకొలిపి॥ భీము॥

మాటలు. సరసిజాసన వెరువకుమని తనతెరువను మరుగుననుండ
నియమించి కరచరణ బులుజరచుచు కీచకుని తనపూర్వభాగమందు గాంచి
విరహాసంతాపంబుచే నిన్నుమరలుకొంటిననుచు వినిపించి కురుమూర్తిగిరి
వరాధీశ్వరుని దలచి.

కీచకుడు కామినితో అనుట.

మాటలు. పనితాకులమణి వినుము నినుబొందవలెనని భ్రాంతిచేత
అన్నోదకములు నిద్రయు వదలితి యితరసౌఖ్యములు మరచితి మన్మథుని
శరములున్న నన్ను బాధించుచున్నవి మన్నించి సురతక్రీడకు అనుకూలం
చవె యింతి తీర్పవే నామనోభ్రాంతి.

కీచకునికి కామినికి వాదం.

దర్శు॥ నారీవేగమె రావెరావెవయ్యారి - నే గనుదును దారి
నారీ॥ ప॥ నారీమరునికతారికులుకుమితారీ - సారెసారెకును కోరి వేసారితి॥
నారీ॥

మాటలు. హే బాలా ఆలస్యమేలా పరియంకము మీదికి
రమ్ము కొగలిమ్ము యీజగమందు నన్ను మోహించని స్త్రీలులేరిందూ
నీలవేణి చిగురాకుబోణి నా యింట గలిగిన మహదైశ్వర్యంబు నీదేగద
బాలా తెలియరాద.

కామిని కీచకునితో అనుట

దర్శు॥ ఓరి వచ్చితిరా నినుకోరి తెలుపుదు వినార॥ వోరి॥ మేర
మీరిననుకోరినందుకును - మారుబారికడతేర్చిపోదును॥ రో॥ ఘనమైన
పురుషులు సోదరులునాకు - తెలిసిన నీకు అనుమాన ముంచబోకు - దినదిన
ము నను బోరాడగ - అనుకూలించెను గనుమిక సౌఖ్యమును- వో॥ సరిగా
కీచకుని మాటలు వినుచు - మెల్లన నడుగిడుచూ త్వరగా పరియంకముపై
కాగిలిడుచు - వానిని గనుగొనుచు - కురుమతి శ్రీహరిని దలచుచునూ-
వోరి॥

వ. ఆ సమయమున భీముడు కీచకుని కుగులుబట్టి విదళించిన సింహ బలుడు భీతిజెంది కుగులు విడుపుమని కామినిని నేడుట.

దర్వు. తరుణీమణి కురులువిడచి కరుణతో ననుబ్రోవవే - యెరుగక నేనాడినమాటలుమరుపునుమ్మి మతిలోనుంచకు. తరు. విడువిడుసీపాద ములపై బడెద పణిచూడ వె - వడలువణకదొడగెనివుడు - కడుదయతో విడువవె. తరు. మరిమరిసీసరిబోరని నరబలిమికిమెచ్చితి - శరణాగతనను గాచిన - కురుమతిశ్రీహరిమెచ్చును. తగుణీ.



భీమునికి కీచకునికి వాదం.

భీమ-దర్వు. కడువడివడముడిరానేసి - దుడుకడిచెద చూడూ నేడూ కుడియెడమలు మడిమలతో నడచిన - విడుపించెటి వాడూ లేడూ.

కీచ-దర్వు. పడతియనుచు భ్రమపడితిగాని నీ - వడి నెరుగక పోతి చెడితి నిడుదలైన నీ యడుగులమీదను బడియెద కృపజూడూ. నేడు.

భీమ-దర్వు. కీచకాధమా నీ పీచ మడంచెద దాచుకొన వెందూ యిందూ-నీచాత్మక నినుజూచి సహింపను వా దెరచిన దృంతు నడంతు.

కీచ-దర్వు. గంధర్వులసతి సుందరి యిదియని ముందు నేర నైతి యీ రీతి-పొందుకున్న నా మందమతికీ యేమందు మోసపోతిన రాతి.

భీమ-దర్శు॥ గదనిదెగును నీ హృదయ జనిత దుర్మదమది నదలించును
జింతూ - ముదితల నెంచుట మొదలగు పాపము వదలక నిను ముంచూ
గాంచూ॥

కచ-దర్శు॥ నారిగాదు ముక్కమారిరా యిది నే తేరి చూడనైతిని
రాతి - మేరమిరినే కోరి పోరుటకు సారబలము తగ్గే ముగ్గే॥

భీమ-దర్శు॥ శిరు లలరగ శుభకరముగు కురుమతి గిరివర మందిరునీ-
హరినీ స్మరియించర నీవర హృదయంబున - దురితములును మానీ పూనీ॥

న. ఆసమయంబున కీచకుడు తెగువజేసి భీముని వక్షస్థలమున
బొడిచిన భీముండు నేత్రంబులు నెట్టిజేసి దంతిఘర్షణంబుజేసి మదవార
ణంబుపై సింహంబు లంఘించుకై నడి కీచకునిపై దుమికి యణచిపట్టి ముప్పి
ఘట్టణంబు లొనర్చుచు మోకాలితో బాడచుచు లేవనెత్తి భూమికి నుతుకు
చున్న కీచకుడు రాద్రాకారుండై భీమునిపట్టు వదలించుకొని తిరుగా భీముని
పాదంబు గురిగా జూచి పిడుగుబడు చందంబున బొడిచిన భీముడు మూర్ఛిల్లి
పర్వతంబు రీతి ధరపై న్రాలగా ద్రాపది దూఱించుట.

ద్వి ప ద.

హా మనోనాయకా హా హృదయేశ - హా మానధనయత హా ప్రాణ
నాథ - నీముఖకాంతియు నీనేత్రయుగళి - నీమోవి సరసత నీయగుభుజము-
నీబాహు యుగ్మంబు నీవిక్రమంబు-నీబలోన్నతియును నీధైర్యమూను - నీ
యరస్థలమును నీకటిస్ఫురణ - నీ యిరువదముల నిరవొంద జూచి- గీష్మ
తియైనను గీర్తింపలేడు - నీపేరు విన్నను నిక్కంబుగాను - భూపతులకు నెల్ల
బుగులుబుట్టించు - యిట్టిసాహసునకు నేలులాపదాయె - ఘట్టిగా యీరీతి
ఘటియించె నేడు - మారుతీ మీ తండ్రి మదిలోన దలచి - భూరిబలంబున
బుద్ధి నూహించి - చటుల వేగంబున చపలుని బట్టి - నిటలాత్తు మదినిల్చి
నిమిషంబులోన-సతతంబు కురుమూర్తి సదయుని దలచి- హత మొనరింపుము
ఆశ్చర్యముగనూ॥

దర్శు॥ యేమోమామాయాయటుదోచదాయా - స్వామికృపలేక చావ
గనాయా॥ యే॥ లక్కాయల్ వెడలిబల్ గ్రక్కున నడువా - పెంపెక్కు-
హిడింబుని ద్రొక్కి-చంపితివీ॥ యే॥ నుతబలోన్నతుడై యీశ్వరీతి వెలయు
బకుని - మృతినొంద జేసిసమృతిగాంచుశూరుడ॥ యే॥ నాటిబలము యీనా
టికేమాయె - మేటిశూరుడవయ్యి మేదినిబడుట కురుమతి శైలమందిరు
డాగుహరి నెంచి - దురితాత్ము కీచకు దునునూ కిటులై తీవి॥ యేమో॥



కీచకుడు.



భీముడు.

న. ఆసమయంబున ద్రౌపది చాలసేపు దుఃఖించి కురుమతిగిరి మంది గుండైన శ్రీకృష్ణపరబ్రహ్మమూర్తిని మదిలో ధ్యానించి వాయుదేవుని గొని యాడి తలుపు వాగజేసిన వాయువు భీముని హృదయంబునసోకగ భీముడు నిదురించినవాని తెరంగునలేచి కీచకునిజూచి మహా రాద్రాకాగుండై దంతంబులు పటపటకొరికి నేత్రంబుల నిప్పులు రాలుపగిది సింహనాదంబుజేసి కీచకుని నేలంబడద్రోసి వాని పాదములుబట్టి గిరగిర ద్రిప్పి గరడి గృహమునకు నుతికి కరచరణంబులుశిరస్సున్న పొట్టగోబెట్టి వాని ముద్దగాజేసిన ద్రౌపది సంతోషించి వాని రుధిరంబు తిలకంబుగా నొప్ప చుక్క ధరించెను.

ద్రౌపదిదేవి భీముని కొనియాడుట.

దర్శ్య! సమరారివిజయా భీమాబలోద్దామ! స॥ప॥ మమథ యోపమిశ మనరిపుకులదమనవిక్రమధురీణా! స॥ మునునినుగనుగొంటిని! నామనవిచే కొనుమా యనియంటిని! వినియువిననటులుండినను బొమ్మని పరాజ్ఞులు డైనపిమ్మట! మనసులోవెధదెచ్చినే నిన్ననినమాటలకును ఓమింపుము॥ స॥ దిగులుదీరెను నేటికీ వేమారునే బొగడెద ముమ్మాటికీ! సగమురాతి వేళగరడిలోమగువ రూపముదాల్చిపగతుని! తగజనంచిన నీదుశౌర్యము బొగడతరమా జగములోపల॥ స॥ పరిపాలన సేయుమూ మిక్కిలి సత్కరుణాతోననుగావుమూ నిరతమూకురుమూర్తి శ్రీహరిచరణములు సేవించుచుండేటి! పరమ భాగవతోత్తమూ డన బరగితివి యీ ధరలోపల॥ సమ॥

వ. ఆ సమయంబున భీముడు ద్రాపదిని అక్కడనే వుంచి తాను గుప్తస్థంబునకు జనినప్పిమ్మట ద్రాపది అక్కడవున్న వారలకు జెప్పట.

మాటలు. వరెతలవరి నాయకులార విచారించుకొనవలసినది యేమ నగా నీచకీచకుడు గంధర్వులచే మృతిజెందివున్నాడు దుండగీడు అంత తల వరులు కీచక కళేబరముజూచి దిగులుజెంది అతి త్వరగానే కీచకుని తమ్ములతో దేలుపగా వారలు శోకాయ తచిత్తులై ఉపకీచకుడు అతి వాచకుడు ప్రతిగర్జితుడు సింహకేతుడు ముఖభీకగుడు రక్తలోచనుడు అసమర్థుడు అతి భుజుడు అతిక్రోధనుడు మందకర్ణుడు మొదలైన రాక్షసులు మహారాద్రాకారులై యస్త్రశస్త్రగదా భిండివాల తోమర పరిఘపట్టస సాధనంబులతో బయలుదేరి విరాటనగరంబు ప్రవేశించి తలవరులవల్ల అనబడిన స్థలంబు జేరి తమ అన్నయైన కీచకశవముజూచి చాలా దుఃఖితులై కళేబరముజూడగా కరచరణంబులు పొట్టలోగని యాచిత్రవధకు విచిత్రులై అక్కడ నిలుచున్న నైరంధ్రునిజూచి దీనివలననే మాయన్నప్రాణంబులు పోయినవని పట్టి బంధించి అన్నశవముపై అంటగట్టవలెనని యోచించి అందులో కొంత రాక్షసులు విరటుని కడకేగి జరిగిన సమాచారంబు దెల్పుట.

దర్శు|| వినుమువిరాటభూపాలా - మేమువినగ చెప్పెదము మీమ్రోలామునిమాపునైరంధ్రునితత్కై గంధర్వుజనులు కీచకునిదునిమి పోయినారు|| వి|| యెట్టిగంధర్వులోకానీ- గురుతుబట్టకుండగజంపెవానీ- పొట్టలోపలకాళ్లు బెట్టిచేతులుతల - యెట్టిమూటావలెగట్టిపోయినారు|| వి|| మేములేకుండగా జూచి - వెనుకసాముగరడిలోపొంతగాచీ - కామాంధకారుడై గనుగొనకుండగా - తామొచ్చిఖండింపయేమి చోద్యమయ్యె|| వి|| వారిసతినీదొరుకబట్టి చచ్చినవానిపై నీనంటగట్టి - గొనిపోవగనువారుజనియడ్డగించినను అనుమానింపక - మేముహతముజేసెదామూ|| వి|| సెలవివ్వదగుజాగులేలా- యింతపలుమారునూ దెలుపనేలావలనొప్పుకురుమూర్తినిలయుడోహరికరుణ గలుగు దొరవనినీకు దెలుపవచ్చినాము|| వినుము||

వ. ఆ సమయంబున విరాటునకు దెలియవచ్చి కీచకుని కళేబరంబు పైబడి వుపకీచకులు శోకించుట.

దర్శు|| కీచకాహంహంకోచకా|| ప|| నీచభామినికై చాపుసిద్ధించె - నీచాపుయింతపరాచక మైతోచె|| కీచ|| యాచందమాటకూదోచనిదామె

నీచాపునకుయిదిగాచుకున్నదియో॥ కీచ॥ రాచకార్యమెటులాదోచకున్నదియో - నీచూపుదగిలిన యేచానవిడువాపు॥ కీచ॥ నీచిన్నతమ్ములజ్ఞోచేవారెవ్వారు - నీచుట్టములువచ్చి జూచిపోదురుగా॥

వ. అట్టిసమయమందు పుషకీచకులు ద్రాపదీదేవిని దొరుకబట్టి రెండుకరంబులు వెనుకకు విరచికట్టి అన్నశవముపయి నంటగట్టి తమపురికి నెత్తుకొనిపోవు సమయంబున ద్రాపది దుఃఖించుట.

ద్వీ ప ద.

శ్రీరమానాథయాశ్రితపారిజాత - భూరిగుణాన్వితపుధులవిఖ్యాత - వాసుదేవముకుందవరదసానంద - కేశవ మాధవా కృష్ణ గోవింద - సామ జాధిపసోషనుగుణవిశేష - నామొరాలకింపుము నన్నరక్షింపు - ఉపకీచ కులుగూడివచ్చియీవేశ - చపలమనస్కులై చేతాళ్లుగట్టి - గొనిపోవుచున్నారు కుటిలరాక్షసులు - ననగనుగంధర్వనాతినినన్ను - వలతులైనాకునెవ్వరులేనిచోట - పొలతినిననుగొనిపోవుచున్నారు - వరపురజనులారపుణ్యాత్ములార - సురసిద్ధులార కిన్నరయత్నులార - నరవరోత్తములార నరపతులార - ఘనులారయాసభా జనులారమీరు - ననువిడిపించుట న్యాయంబుమీకు - నాచెరవిడిపించి నన్నరక్షింప - మీచేతనొనని దోచుచో మంచి - సమయంబునుమ్మి వోసజ్జనులారా॥

దయ్య॥ శోకవరాళి॥ యెందున్నవారుమీరూ - మొరవినదగూగంధర్వపతులేవురూ - యిందుప్రేతబంధులందారు గుమిగూడి - యెందుబోనివ్యాక బద్ధించియున్నారు॥ యెం॥ కనికారమింతలేక - విరచికట్టుకొనిపోవుచున్నారక - మనసునమాకభిమాన ముండెనేని - దనుజాలతెగటార్చిననువిడిపించారే॥ యెం॥ నాచెరవిడుపించుడి - యీసభకెల్ల నేజేతుమనసొక్కటి కాచిగక్షిం చేటిఘనలానందరిని - శ్రీచక్రధరుడింక సిద్ధులిచ్చిరక్షించు॥ యెం॥ దరిదాపునేనెరుగానైతీ - చెరవిడిపించె పురుషూలగననైతీని - యమభక్తులజ్ఞోచువిరుదుగల్గినట్టి - కురుమూర్తి హరికృప యెటులొనోకాని॥ యెం॥

క॥ అంతటభీముడు వడిజని కాంతనుగొనిపోవుచున్న కలుషాత్మకులక॥ పంతమునజంపి పిదపక॥ కాంతను విడిపించెనొక్క ఘడియనొ జనియుక॥

మంగళ హారతి.

మంగళహారతులిప్యరే - మదనసుందరాంగునకూ - మంగళ ప్రదం
 డైనగోపాంగనాజనాలోలునకూ॥ మం॥ రాధారుక్మణి సహితుడౌ శ్రీరాజ్ఞీ
 వదళనేత్రునకూ॥ మం॥ సాధుజనులహృదయా కమలసదనుడౌ సర్వాత్మ
 నకూ॥ మం॥ తాపసాభిసంరక్షునకు దైవతాద్యక్షునకూ - పాపారహితులై
 న పంచపాండవపత్నునకూ॥ మం॥ కాంచనాంచితాచేలునకు కంసామదవిఘ్న
 లునకూ - సుచితంబుదొలగించెసద్గుణాసంశీలునకూ॥ మం॥ భాసురాకురు
 మూర్తిశైలనివాసుడౌ శ్రీనివాసునకూ - భాసురార్చిత రామదాసపరిపా
 లూనకూ॥ మం॥

క॥ వ్రాలాశ్రభలు తప్పులు | చాలాగలవేనుశబ్దసంగతు లెరుగన్
 కేలిక బెట్టక తిట్టక | పోలంగాదిదరయ్య బుధవరులారా॥

భీమసేనవిలాసం - యక్షగానము,

సంపూర్ణము.

